

TUDO

em revista

187

Saiba tudo o que acontece na região e no mundo.

Guias especiais

Saúde +
Educação

Região

Política e Raposo
em pauta

CASACOR 2026

Espaços de cura e personalidade

Ambiente projetado
por Marcelo Salum

ACESSE JÁ WWW.REVISTATUDO.COM.BR
FIQUE POR DENTRO DE **TUDO!**



SIGA NOSSAS
REDES SOCIAIS



@TUDOEMREVISTA



@REVISTATUDO2021



Seu Volkswagen 0 km, agora por assinatura. A Discovel traz para Cotia a praticidade do Volkswagen Sign & Drive* _Viva essa experiência!_

Mobilidade com praticidade, conforto e gastos previsíveis. Essa é a proposta do Volkswagen Sign & Drive, disponível na Discovel, em Cotia: um carro à disposição com serviços e despesas concentrados em uma única mensalidade.

O serviço funciona por assinatura: o cliente escolhe entre os modelos Volkswagen 0 km disponíveis, define o período de contratação e a franquia de quilometragem de acordo com as opções oferecidas. A partir daí, paga uma mensalidade fixa e aproveita o veículo sem os compromissos tradicionais ligados à compra de um automóvel.

Na assinatura já estão incluídos IPVA, documentação e licenciamento, proteção do veículo, manutenções e revisões periódicas, além de assistência 24 horas. Isso significa menos contas separadas, menos burocracia e mais tranquilidade para usar o carro no trabalho, nos compromissos da família ou nos momentos de lazer.

Os períodos de contratação podem variar conforme o modelo e a oferta escolhida.

Na Discovel, o cliente pode conhecer as opções do Sign & Drive e encontrar o plano que mais combina com sua rotina. É uma maneira simples de ter um carro novo para o dia a dia, com os principais custos reunidos em uma única mensalidade.

SERVIÇO

Discovel Volkswagen

Rodovia Raposo Tavares, km 31, Cotia/SP

 **Sign & Drive: (11) 98919-1220**

 **Central Discovel: (11) 4777-1190**

 **Instagram: @discovelvw**

www.discovelveiculos.com.br

Tera MPI

**Tudo incluso na mensalidade,
zero preocupação!**



O programa de carro por assinatura da Volkswagen.
IPVA, documentação, proteção e suporte dedicado: tudo resolvido.

Entre em contato com a Discovel

**E SIMULE SUA
ASSINATURA**

(11) 98919-1220 /

(11) 4777-1190
@discovelvw



Sign&Drive

Discovel
A CERTEZA DO MELHOR NEGÓCIO.

Rodovia Raposo Tavares, Km 31 Cotia - SP
(11) 98919-1220 / (11) 4777-1190 | @discovelvw



Setembro chega sob o signo da renovação. Com a primavera, mudam as cores, os ares e também o nosso olhar para o que está ao redor.

Nesta edição, a CASACOR 2026 traduz esse espírito ao apresentar novas formas de pensar os espaços, unindo estética, conforto e bem-estar. A cultura também ocupa seu lugar, com uma agenda regional vibrante, encontros especiais e experiências que movimentam as cidades da região.

A última edição do GV Business foi incrível e trouxemos a cobertura completa em fotos desse evento que é referência em networking e conexões.

No país, a corrida eleitoral avança e amplia os debates, enquanto seguimos atentos aos temas regionais que fazem parte da vida de quem está perto de nós.

Para este mês, preparamos dois guias completos: um de educação e outro de saúde, ambos feitos especialmente para a sua família, nos quais reunimos os melhores profissionais, espaços e serviços que estão pertinho da gente.

Que setembro seja um convite a novos olhares, boas escolhas e novos começos. Boa leitura!

Roberta M. Amaral

**Escreva neste espaço,
mande sua foto,
texto sobre o que é
TUDO pra você!**

revistatudo.com.br
contato@revistatudo.com
facebook.com/revistatudo2021
@tudoemrevista

Espaço Do Leitor

Este espaço é seu, escreva!
Fale com a gente por email,
Facebook ou Instagram.

Sobre o trânsito diário na Raposo

Aguardem os seis pedágios free flow do km 11 até o 39 e a total implantação do condomínio Reserva Raposo com mais de 11 mil unidades de apartamento. Ninguém vai a lugar nenhum por esta via. Privatiza que melhora.

@patchcat_artecountry

Pauta: Greve dos coletores de lixo

Os trabalhadores estão certos. Eles merecem ser tratados igual gente; estão pensando que é fácil sair correndo atrás do caminhão de lixo com sacos pesados, muitas vezes com vidro? Estão agindo de forma correta. Merecem um bom salário.

@jailton@costa123

O mínimo que se espera do poder público é que ele sirva à sociedade. Eles não conseguem fazer o mínimo. @nataliabatistaescritora

Momento Tudo



Greve dos coletores de lixo em Cotia prejudicou toda a região. Categoria teve problemas com FGTS em atraso, convênios e férias.

06

Gastronomia

Cortes especiais e drinks que harmonizam de forma perfeita. Combinações que transformam seu almoço numa experiência de restaurante

10

Cuide-se

As lentes invisíveis das nossas escolhas: o que você carrega no seu coração? Essa é uma pergunta da terapeuta Eliana Tessitore

22

Matéria de capa

A CASACOR 2026 trouxe um olhar para ambientes como espaço de cura. Como construir ambientes onde a pessoa se sintam realmente melhor

14

Garimpando

Marcelo Sampaio continua sua experiência em Cariri, retratando os grandes mestres cearenses

18

Cultura

Organize a agenda porque a região está repleta de atividades para toda a família, de intercâmbio à feira africana, a programação está demais

ACESSE

WWW.REVISTATUDO.COM.BR
E FIQUE POR DENTRO DE TUDO!



SITE



INSTAGRAM

SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS

@tudoemrevista /revistatudo2021

@revistatudo



Expediente

Publisher e Diretora Executiva

Roberta Smilari
roberta@revistatudo.com

Edição e Conteúdo

Mariana Marçal
conteudo@revistatudo.com

Jornalista Responsável

Mariana Marçal - MTB: 49094/SP

Direção de Arte

Israel Carillo Holanda - @raelhc

Fotos complementares

Depositphotos, Freepik e Pexels

Comercial

Daniela Morrone Seidel
daniela@revistatudo.com

A Revista TUdo é uma publicação da **Editora Tudo:**

Tel: ☎ 99972-9795.

As matérias assinadas não expressam necessariamente a opinião da revista. A inclusão do nome de colaboradores neste expediente não implica em vínculo empregatício.

Distribuição gratuita: condomínios e pontos comerciais instalados na Granja Viana, ao longo da Rodovia Raposo Tavares, Cotia, Caucaia do Alto, Vargem Grande, Embu das Artes, Jandira, São Roque, Alphaville e Aldeia da Serra.



Carne, brasa & bons drinks: o guia para harmonizar sem complicação

Três cortes especiais, três combinações certas e tudo o que você precisa para transformar um almoço em casa em uma experiência digna de restaurante

Existe um momento em que a carne deixa de ser apenas o prato principal e passa a comandar a experiência. A brasa acesa, o aroma tomando conta da casa, a faca encontrando a crosta dourada e, ao lado, uma taça ou um copo escolhido para acompanhar cada mordida.

A boa notícia é que criar esse clima em casa está longe de ser complicado. A gastronomia contemporânea tem valorizado justamente o prazer de comer bem sem excesso de cerimônias — bons ingredientes, preparo preciso e combinações que façam sentido.

E harmonizar não precisa ser uma aula de enologia. Pense em equilíbrio: a bebida pode trazer frescor para uma carne mais gordurosa, criar contraste com sabores defumados ou simplesmente prolongar a experiência de um corte delicado.

Para colocar a ideia em prática, selecionamos três cortes que impressionam à mesa e podem ser preparados sem grandes mistérios.



ANCHO + IPA

O ancho tem aquele equilíbrio perfeito entre sofisticação e praticidade. É um corte naturalmente saboroso, com bastante marmoreio e que não precisa de uma lista enorme de ingredientes para brilhar.

O preparo: corte bifes altos, com cerca de três dedos de espessura. Tempere com sal de parrilla e leve à grelha bem quente. Sele dos dois lados até formar uma crosta dourada e deixe terminar até o ponto desejado.

Um detalhe faz diferença: não fique pressionando a carne durante o preparo. Depois de sair da churrasqueira, deixe descansar por

cerca de cinco minutos antes de fatiar.

Para elevar o resultado, sirva com uma manteiga de alho assado. Basta assar uma cabeça de alho envolta em papel-alumínio, misturar os dentes macios à manteiga e finalizar com ervas.

A harmonização: IPA. O amargor e o frescor da cerveja funcionam como contraponto à gordura do ancho, enquanto as notas cítricas acrescentam uma camada aromática ao conjunto.

Para servir junto: batatas crocantes, cebolas grelhadas e maionese de alho.

FRENCH RACK DE CORDEIRO
+ ESPUMANTE BRUT



Nem toda experiência sofisticada precisa ser complicada. O French Rack, ou carré francês, tem apresentação elegante e preparo simples. Tempere o cordeiro com azeite, alho, alecrim, sal e pimenta. Sele em frigideira bem quente e leve ao forno a 200 °C até o ponto desejado, mantendo o centro rosado. Deixe descansar antes de separar as costeletas.

Para acompanhar, prepare um molho de hortelã com ervas, azeite, limão, mel, sal e pimenta.

A harmonização: espumante Brut. A acidez e as borbulhas equilibram a suculência do cordeiro e limpam o paladar.

Para servir junto: purê de batata, legumes assados ou salada de folhas intensas.

PRIME RIB + MALBEC



Há carnes que chegam à mesa com presença. O prime rib, com seu osso, marmoreio e espessura, é perfeito para quem busca suculência e uma crosta irresistível.

O preparo: retire da geladeira 30 minutos antes, tempere com sal de parrilla e pimenta. Sele em fogo alto e finalize em calor indireto até o ponto desejado. No forno, sele na

frigideira e finalize a 180 °C. Deixe descansar antes de cortar e finalize com manteiga de ervas.

A harmonização: Malbec argentino. Estruturado e frutado, ele acompanha a intensidade da carne e equilibra sua gordura sem mascarar o sabor.

Para servir junto: chimichurri fresco e batatas rústicas com alecrim.

A BELEZA GANHOU UM NOVO ESPAÇO NA GRANJA VIANA.

O **Studio Lottus Concept** chega ao Vianna Village com um espaço completo para cuidar da beleza, dos cabelos e do seu momento de autocuidado.

Vianna Village, conheça e se surpreenda.



☎ (11) 4702-2655

@viannavillage

♀ R. Mesopotâmia, 109 (Rua do Parque Cemucam)
Jardim Passargada - Cotia - SP, 06712-100

Para quem prefere a mesa pronta

A Granja Viana também reúne endereços para quem quer experimentar cortes especiais sem precisar acender a churrasqueira.

CARNE RESTAURANTE

A proposta passa por carnes maturadas e cortes selecionados, em uma experiência que combina o protagonismo da carne com uma leitura mais contemporânea da gastronomia.

@carnerestaurante

Av. José Félix de Oliveira, 908 – Granja Viana

PORTUCHO – GRANJA VIANA

Com inspiração argentina, o Portucho aposta no ritual da parrilla e em carnes selecionadas. É daqueles lugares para colocar a brasa no centro da experiência — e escolher uma boa garrafa para acompanhar.

@portuchogranjaviana

R. José Félix de Oliveira, 991 – Loja 15 – Granja Viana



HARMONIZAÇÃO SEM MANUAL

Cortes gordurosos → vinhos estruturados, cervejas IPA e bebidas com boa acidez.

Carnes grelhadas e defumadas → Syrah, cervejas mais aromáticas e drinks cítricos.

Cordeiro → espumantes Brut, Pinot Noir e vinhos de acidez marcada.

E se bater a dúvida? Comece pelo equilíbrio. A bebida não precisa competir com a carne; ela deve completar a experiência.

No fim, é isso que torna uma boa mesa especial: ingredientes de qualidade, fogo no ponto, uma bebida bem escolhida e gente boa por perto. O resto é detalhe.

O segredo é escolher uma sobremesa que não roube a cena. Depois de carnes intensas e bebidas marcantes, sobremesas muito doces ou pesadas (como petit gâteau ou tortas carregadas de chocolate) costumam cansar o paladar. Nossa dica é o Crème Brûlée.



LABORATÓRIO TRANSDUSON

ESTRUTURA E CUIDADO EM CADA ETAPA

Cerca de **90%** dos exames coletados na **Transduson** são analisados internamente, com o apoio da nossa própria estrutura e equipe técnica.

-  Na Transduson, a maior parte das análises laboratoriais acontece dentro da própria clínica, permitindo um acompanhamento próximo de todo o processo.
-  Da coleta à liberação do resultado, cada etapa é conduzida com protocolos de qualidade e o acompanhamento da nossa equipe.
-  Essa estrutura interna proporciona mais controle sobre os processos, agilidade na rotina laboratorial e segurança na análise das amostras.
-  Tecnologia, equipe qualificada e protocolos trabalham de forma integrada para garantir consistência nos processos e confiança nos resultados.

- + *Praticidade para quem realiza seus exames.*
- + *Controle para quem acompanha cada etapa.*
- + *Confiança para médicos e pacientes.*



Instagram:
@transduson

Unidade Alphaville
Alameda Araguaia, 943 - Portão 5
Centro Comercial de Alphaville
Barueri/SP

Unidade Carapicuíba
Av. Corifeu de Azevedo
Marques, 209
Centro - Carapicuíba

WhatsApp:
(11) 4185-8595

Site:
www.transduson.com.br





As lentes invisíveis das nossas escolhas: o que você carrega no seu coração?

Você já parou para pensar porque reage de determinadas formas diante da vida ou por que alguns padrões parecem se repetir no seu trabalho, na sua saúde mental, física, financeira ou nos seus relacionamentos? Muito do que conduz silenciosamente os nossos passos nasce daquilo que chamamos de crenças.

A palavra crença possui uma origem fascinante. Sua raiz vem da junção das formas ancestrais kerd- (coração) e dhē- (colocar), que, no latim, deram origem a credere, significando “colocar” ou “confiar o coração em algo”. É dessa mesma semente linguística que nasceram palavras como crédito, acreditar e credibilidade.

Quando acreditamos em algo, estamos colocando o nosso coração naquela ideia, tomando-a como uma verdade absoluta. Essas convicções funcionam como lentes invisíveis: interpretam tudo o que acontece ao nosso redor e passam a direcionar as nossas escolhas.

Desde a pré-história, nossos ancestrais precisaram criar estruturas de crenças para dar sentido a fenômenos como tempestades e mortes, garantindo a proteção e a sobrevivência do grupo. No entanto, ao longo das gerações, muitas dessas ideias chegam até nós de forma fragmentada, como em uma brincadeira de “telefone sem fio”.



Um exemplo marcante ilustra bem isso. Uma paciente me procurou para compreender por que as mulheres de seu sistema familiar não conseguiam manter um segundo casamento. Durante a Constelação Familiar, chegamos à história de sua tataravó, que perdeu o marido durante a viagem de navio para o Brasil. Sozinha em um país desconhecido, com 11 filhos para criar, ela ensinou às filhas que deveriam se casar apenas uma vez, como uma forma de proteção amorosa contra o risco de uma nova viuvez e de dores ainda maiores. Para aquela tataravó, essa decisão fazia todo sentido e foi uma estratégia que a ajudou a seguir em frente. Porém, para as gerações seguintes, essa regra perdeu sua função original e se transformou em um bloqueio inconsciente.

Segundo Bert Hellinger, criador da Constelação Familiar, as abordagens sistêmicas mostram que, muitas vezes, carregamos dores, transtornos e limitações que nem sequer nos pertencem, movidos por uma lealdade invisível ao nosso sistema familiar. Pagamos o preço de repetir padrões que nos aprisionam para continuarmos nos sentindo pertencentes ao grupo. Hellinger também nos convida a permitir que nossos ancestrais descansem com as escolhas que fizeram e que nós possamos tomar a vida que veio por meio deles, acolhendo tudo como foi.

O primeiro passo para a cura é olhar, com amor, para as crenças que nos fortalecem — como “eu posso” — e preservá-las como fonte de força. O segundo é reconhecer e ressignificar aquelas que já não fazem sentido, como “eu não mereço”. Como nos ensina Brigitte de Ribes, das Novas Constelações, são justamente aqueles que rompem com os padrões repetitivos que promovem a evolução do sistema.

Olhar para as próprias feridas e ressignificar a própria história traz força interior, autenticidade e uma vida infinitamente mais ampla e leve. Quando uma crença é ressignificada, seus efeitos positivos também alcançam os descendentes, enquanto os ancestrais podem finalmente ocupar seu lugar de proteção e descanso.





Eliana Tessitore é Terapeuta Integrativa e Sistêmica. Atua com Constelação Familiar (individual e em grupo) e é criadora do Método FOS® – Frequência Olfativa Sistêmica. Também trabalha com Alinhamento Postural (RPG Souchard), Fisioterapia em Saúde Feminina, Terapia Sistêmica Integrativa (TSI) e Dança Egípcia.

Seu trabalho compreende o ser humano de forma integrada — mente, corpo, emoção e espiritualidade —, auxiliando no resgate da autonomia e na reconstrução pessoal.

Atendimentos presenciais (Granja Viana e São Paulo) e online.

☎ (11) 96456-0777 📷 @eliana.tessitore 📺 @eliana.tessi



Garimpando



Eu e André Cardoso, Empresário do Couro no Crato, CE

Cariri, Arte, Emoção e Fé dos Grandes Mestres Cearenses

Na edição anterior, contei a vocês as emoções que vivi ao chegar a essa linda região do Ceará chamada Cariri, onde a arte e a cultura pulsam no coração e na alma de quem ali nasceu e vive.

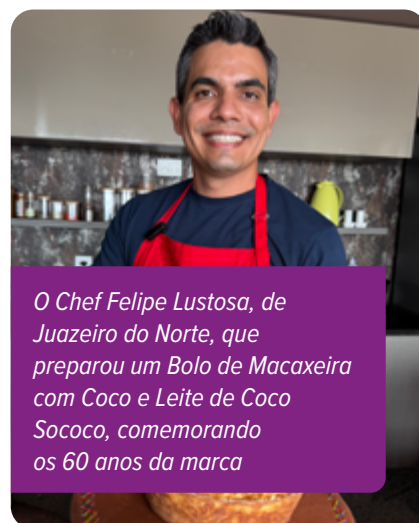
Visitei grandes mestres artesãos que, com suas mãos, seu olhar e suas verdades, traduzem em cada criação histórias autênticas, marcadas por suas trajetórias pessoais e pela riqueza da cultura local.

Realizei essa jornada ao lado de profissionais do mercado de arte e decoração de diversas regiões do Brasil. Foi unânime a paixão despertada em todos nós por cada história compartilhada e por cada peça criada por esses artistas locais tão talentosos e acolhedores.

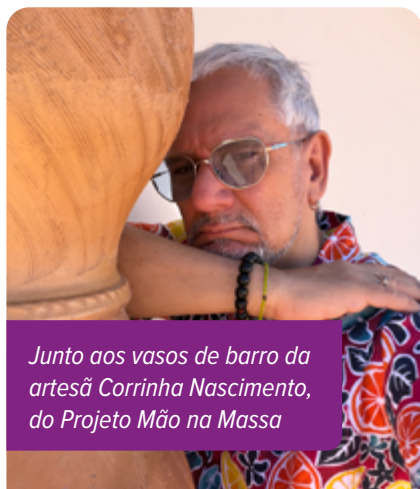
Concluí esse mergulho no Ceará da mesma forma como o iniciei: envolvido pela luz e pela espiritualidade.



Garimpeiros de todo o Brasil reunidos em uma jornada pela arte e pelos grandes mestres do Cariri cearense, a convite de Germana Mourão, da CEART



O Chef Felipe Lustosa, de Juazeiro do Norte, que preparou um Bolo de Macaxeira com Coco e Leite de Coco Sococo, comemorando os 60 anos da marca



Junto aos vasos de barro da artesã Corrinha Nascimento, do Projeto Mão na Massa



Eu e o Mestre artesão, Francisco Graciano



Bolsas e Peças do Mestre do Couro, Espedito Celeiro



Acervo do Centro Cultural do Cariri



Dona Conceição Juvencio, da Art Fio do Ceará, arte em Crochê



Devotos da Menina Benigna, em Santana do Cariri



No centro histórico de Barbalha, no Cariri

Do tradicional Pau da Bandeira de Santo Antônio, em Barbalha, que apresentei na edição anterior, segui para conhecer a emocionante história da Beata Benigna, em Santana do Cariri, que compartilho agora com vocês.

Os fiéis acreditam que Benigna demonstrou, no momento de seu martírio, em 1941, uma extraordinária maturidade espiritual, escolhendo a morte em vez de ceder à violência sexual e ao pecado.

A devoção popular começou logo após sua morte, quando o pároco da época registrou seu sacrifício como um verdadeiro ato de martírio. Essa condição foi oficialmente reconhecida pelo Vaticano com sua beatificação, em outubro de 2022. Hoje, milhares de devotos recorrem à Beata Benigna em oração, pedindo proteção para as famílias, crianças e jovens.

Ela também é considerada intercessora das mulheres vítimas de violência e assédio. Todos os anos, milhares de peregrinos visitam o emocionante Complexo Religioso e Cultural Menina Beata Benigna para cumprir promessas, agradecer graças alcançadas e renovar a fé.



Emocionante casamento Comunitário em Barbalha, igreja de Santo Antônio



O Mestre Espedito Seleiro em seu Ateliê em Nova Olinda, CE

Foi uma experiência simplesmente inesquecível. Até hoje penso nas inúmeras peças que gostaria de ter levado comigo, além das que tive a felicidade de adquirir.

Minha gratidão à CEART — programa do Governo do Estado do Ceará voltado à valorização dos artesãos cearenses — e à SOCOCO, um orgulho nacional com sabor genuinamente brasileiro, por proporcionarem essa vivência tão especial.

Saio dessa experiência profundamente feliz e grato por ter conhecido um pouco mais das riquezas culturais, artísticas e espirituais que fazem do Brasil um país único.

Marcelo Sampaio

Apresentador TV e Gerador de Conteúdo e no Projeto “Garimpando com Marcelo Sampaio”

Todas as 3as às 22:30h na tv a cabo Travel Box Brazil.

@garimpando.life

www.garimpandolife.com.br



A ressaca do hype: por que a moda finalmente decidiu acordar (e vestir um roupão de seda)

Por: Celso Finkler | celsofinkler@hotmail.com

Se você sentiu uma leve tontura ao tentar acompanhar se a tendência da semana era a Tomato Girl, o Gorpcore ou qualquer outra estética terminada em “core” que o algoritmo do TikTok mostrou pra você entre um café e outro, acalme-se: você não está sozinha, e a moda, milagrosamente, parece ter decidido compartilhar da sua exaustão.

Após anos vivendo sob a ditadura da performance constante, onde se vestir tornou-se um ato de produção de conteúdo em vez de um gesto de estilo, a moda atravessa uma transição tão profunda quanto necessária. Estamos saindo da era do “fantasiar-se para o feed” e entrando em um momento de sobriedade tátil, onde a utilidade real e a permanência começam a vencer a batalha contra o descarte emocional das tendências passageiras.

O cansaço com o ritmo frenético das redes sociais não é apenas um sintoma psicológico, mas um sinal cultural que reverbera nas passarelas e nas araras da Oscar Freire. O público brasileiro, historicamente ávido por novidades e por aquela “montação” solar que nos é peculiar, começa a demonstrar sinais de fadiga da performance. Ninguém aguenta mais ser uma personagem diferente a cada quinze segundos. Essa saturação decretou o fim das microtendências que duravam menos que alguns stories de 24 horas. O que vemos agora é o retorno triunfal de clássicos duráveis, um movimento que resgata o espírito daquela moda que Clodovil Hernandez, com seu sarcasmo impecável e tesoura afiada, defendia como a única digna de nota: aquela que possui corte, estrutura e, acima de tudo, razão de existir além do flash.

Nesse cenário, surge o conceito de Lazy Luxury, o luxo preguiçoso, que nada tem de desleixado, mas tudo de intencional. É a evolução natural (e menos pretensiosa) do Quiet Luxury. Enquanto o luxo silencioso exigia uma etiqueta de preço astronômica para parecer básico, o Lazy Luxury foca no conforto absoluto e na elegância de quem não precisa

provar nada a ninguém. É o linho amassado com dignidade em uma tarde em Trancoso, a alfaiataria desestruturada que transita entre o home office e o jantar na Vila Madalena sem esforço. É a moda que permite ser, enfim, preguiçosa na sua busca por validação, priorizando tecidos que acariciam a pele em vez de logotipos que gritam para o vizinho.



A ironia final, claro, é que essa busca pela autenticidade despojada acaba se tornando, ela mesma, o novo objeto de desejo. Mas, entre o cinismo de quem observa a moda como um eterno retorno e o otimismo de quem vê um consumo mais maduro, fiquemos com o alívio de poder guardar as fantasias no fundo do armário. O momento pede menos filtro e mais fibra natural. No fim das contas, a moda brasileira parece ter entendido que, para ser verdadeiramente moderna, ela precisa parar de correr atrás do próprio rabo no TikTok e voltar a fazer o que sempre fez de melhor: vestir pessoas reais com histórias que não expiram em um dia. É o fim do espetáculo vazio. E que comecem os aplausos para o que é feito para durar.



Essa valorização do tátil e da narrativa da roupa é, talvez, o maior sinal de maturidade do mercado brasileiro de hoje. Estamos voltando a olhar para a roupa como um objeto de design e utilidade, e não apenas como um passaporte para o hype. Marcas nacionais que sempre prezaram pelo fazer artesanal e pela matéria-prima nobre — aquelas que herdaram o rigor técnico dos tempos da Agulha de Ouro e dos grandes mestres da costura nacional — voltam a ser o norte da bússola. A nova consumidora quer saber de onde vem o algodão, qual é o toque da seda e se aquele blazer sobreviverá a mais de três lavagens e duas trocas de governo. A narrativa agora é sobre a vida da peça, não sobre a curtidinha que ela gera.



Setembro em movimento: música, cultura, esporte e bons programas para aproveitar na região

Shows, atividades ao ar livre, corridas, cultura, cinema e literatura movimentam a agenda de setembro na região oeste de São Paulo.

Setembro chega com uma agenda capaz de tirar qualquer um de casa. Da Granja Viana ao Butantã, passando por Embu das Artes, São Roque e Alphaville, o mês reúne shows, atividades ao ar livre, esporte, cultura automotiva e experiências de bem-estar. A Tudo selecionou os destaques já confirmados até o fechamento desta edição, privilegiando atrações com data e horário definidos e programas que valem o deslocamento.

A EcoFeira apoia uma iniciativa da livraria A Novidadeira para o Dia das Crianças, em parceria com o Movimento Juntos Vamos Mais Longe

A campanha arrecada recursos para a compra de livros novos, que serão destinados a crianças atendidas pelos serviços de acolhimento do Lar Amor de Mãe, em Cotia.

As doações podem ser feitas com qualquer valor até 12 de outubro. A Novidadeira oferecerá desconto nos livros para ampliar a quantidade adquirida. No ano passado, uma das ações sociais reuniu 79 exemplares, número que a campanha espera superar neste ano.

A iniciativa incentiva a leitura e amplia o acesso aos livros para crianças em situação de vulnerabilidade.

“Atrava-se: dê um livro de presente!”

Para participar, procure a Dani, da A Novidadeira, pelo Instagram @anovidadeira.





YOGA NO TERRAÇO DO GRANJA

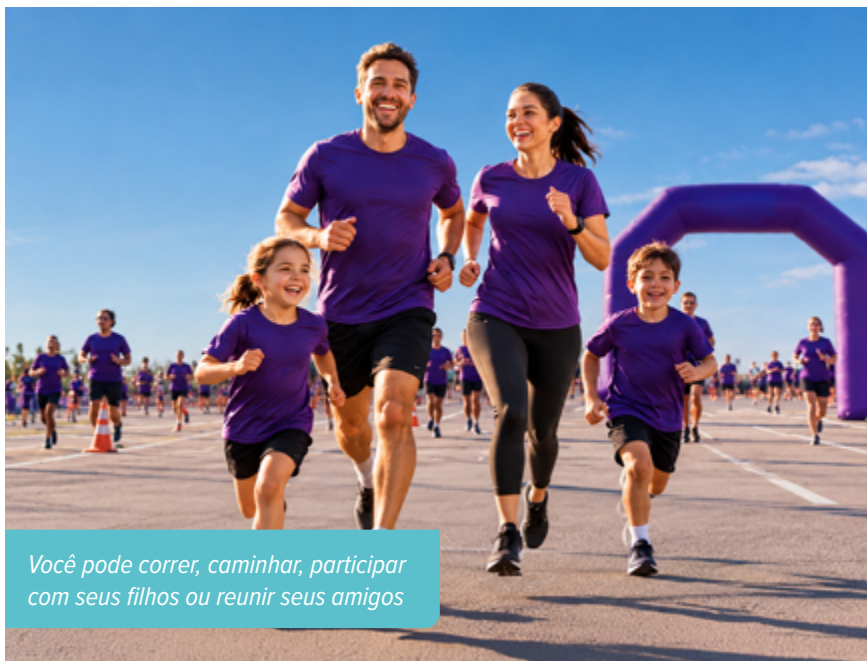
O Shopping Granja Vianna aposta em bem-estar. No dia 12, das 9h às 11h, o Terraço do Granja, no Piso L1, recebe uma manhã de yoga em parceria com a Track&Field. A atividade é voltada tanto a praticantes quanto a iniciantes e exige inscrição prévia. Até o fechamento desta edição, este era o evento de setembro já publicado na agenda oficial do shopping, localizado na Rodovia Raposo Tavares, 23.500.

Inscreva-se: www.shoppinggranjavianna.com.br/eventos/yoga-no-terraço

Agenda do Raposo Shopping

No Raposo Shopping, setembro terá dois eventos bem diferentes. No sábado, 19, acontece o Raposo Run Party, experiência recreativa com percursos de 3 km e 6 km. A programação começa às 7h; a largada dos 6 km será às 8h e a dos 3 km, às 9h. Não há cronometragem: a proposta é reunir famílias, amigos e corredores iniciantes em uma manhã de movimento e música. O ponto de encontro e todas as orientações serão divulgados previamente nos canais oficiais da Melhor Locar.

O Forza Meeting, que acontece dia 26, das 14h às 22h, ocupa o Piso G1 e o terraço do shopping. O festival combina apresentações de drift, exposição de veículos, espaço gamer, cosplay, quiz, DJs, música ao vivo e praça de alimentação.



Você pode correr, caminhar, participar com seus filhos ou reunir seus amigos



Edição Embu Dance “Mais Leve” 2025 foi um sucesso

EMBU DAS ARTES: ARTE E PASSEIO

Em Embu das Artes, a tradicional Feira de Artes e Artesanato segue como um dos programas mais legais para o fim de semana. O Centro Histórico recebe expositores aos sábados, domingos e feriados, com artesanato, pinturas, esculturas, decoração e gastronomia. A Prefeitura informa funcionamento das 9h às 18h.

No dia 26/09, a cidade também tem o Embu Dance “Mais Leve”, do programa municipal Embu + Leve; horário e local ainda não haviam sido divulgados até o fechamento desta edição.



CAPOEIRA EM SÃO ROQUE

São Roque recebe, no dia 20 de setembro, o 1º Encontro Feminino de Capoeira. A programação será das 10h às 14h, no Recanto da Cascata, com entrada gratuita.

Organizado pelo Grupo Ginga Abolição, com apoio da Prefeitura, o encontro reunirá praticantes, mestres e admiradores da modalidade, valorizando o protagonismo feminino e a tradição da capoeira. O local fica na Avenida Antônio Maria Picena, 34, Vila Junqueira.



ALPHAVILLE ENTRA NO RITMO DA MEIA MARATONA

No domingo, 27/09, corredores tomam as ruas de Alphaville para a RUN 21k – Meia de Alphaville. A prova terá percursos de 5 km, 10 km e 21 km, com largada e chegada no Shopping Flamingo, na Alameda Araguaia, 762, em Alphaville Industrial.

O aquecimento começa às 6h40. A largada dos 21 km será às 7h; a dos 10 km, às 7h30; e a dos 5 km, às 7h40. A programação segue pela manhã com as premiações de cada distância.

Inscreva-se: <https://stag.ticketsports.com.br/>



BUTANTÃ ABRE AS PORTAS DA USP

Para famílias com adolescentes em fase de escolha profissional, um dos programas mais interessantes do mês acontece no Butantã. A Feira USP e as Profissões volta ao formato presencial nos dias 24, 25 e 26 de setembro, das 9h às 17h, na Praça do Relógio, na Cidade Universitária.

Gratuita, a feira reúne estandes das unidades da USP, atividades interativas, orientação profissional, palestras, apresentações culturais e conversas com professores e estudantes. É uma oportunidade de conhecer cursos, tirar dúvidas sobre vestibular e entender possibilidades de carreira.



NA TELONA: UMA AMIZADE BEM BRASILEIRA

Entre as estreias de setembro, destaque para Minha Melhor Amiga, com lançamento nacional marcado para 3 de setembro. A comédia dirigida por Susana Garcia reúne Ingrid Guimarães, Mônica Martelli e Giulia Benite.

Como as grades locais costumam ser divulgadas perto da estreia, vale consultar a programação dos cinemas da região na semana do lançamento.

Suco
Prats
É da fruta para o copo.

APRESENTA:



18 a 26 de Setembro 2026



ACOMPANHE O INSTAGRAM DA FESTA

FESTADOPEAODETABOAO DASERRA

INFORMAÇÕES

11 94363-2929

LOCAL DO EVENTO:

Rua Acácio Ferreira, 3242 - Bairro Laguna

PATROCINADORES:



INGRESSOS ONLINE:

tycket.com.br

PONTOS DE VENDA:



*Casa da Marcenaria Brasileira | Duratex — João Panaggio
É um dos projetos mais interessantes do ponto de vista arquitetônico. Em vez de apenas usar madeira, Panaggio colocou a própria marcenaria brasileira como tema, reunindo peças de diferentes gerações do design nacional. A escada helicoidal de madeira virou praticamente uma escultura, acompanhada por uma passarela suspensão, uma grande estante e totens giratórios.*



*Apartamento Deca — Dado e Guilherme Castello Branco
Um dos ambientes mais sofisticados e, ao mesmo tempo, mais habitáveis da mostra. Preserva elementos do edifício histórico e mistura referências europeias, arte brasileira, madeira, tecidos e mobiliário de diferentes épocas. O interessante aqui é justamente a sensação de casa construída ao longo da vida, em oposição à decoração excessivamente perfeita ou cenográfica.*



Fotos: Divulgação / CASACOR 2026

CASACOR São Paulo 2026 transforma o Parque da Água Branca em uma experiência de arquitetura, design, natureza e bem-estar

Em sua segunda edição no parque, mostra propõe um percurso imersivo entre jardins, instalações e ambientes que refletem o tema “Mente e Coração”

A CASACOR São Paulo 2026 apresenta uma edição que convida o público a desacelerar e se reconectar com o que é essencial. Em sua segunda passagem pelo Parque da Água Branca, a mostra propõe uma experiência profundamente ligada à natureza, ao bem-estar e às relações humanas, traduzindo o tema “Mente e Coração” em um percurso que integra arquitetura, paisagismo, design, cultura e afetividade.

Mais do que uma mostra de arquitetura, a CASACOR reafirma seu papel como plataforma cultural e agente de transformação urbana. Ao longo de sua trajetória, o evento se consolidou também pela ocupação temporária de edifícios históricos e espaços pouco acessados da cidade, promovendo requalificação urbana, novos usos e reconexão do público com patrimônios arquitetônicos e culturais. A edição reforça esse compromisso ao propor uma ocupação que respeita integralmente as diretrizes de preservação do espaço público tombado.

Ao todo são 70 ambientes, entre casas, espaços de debate e áreas de estar, jardins, praças, instalações artísticas, escadarias, estúdios, lofts e tiny houses, ocupando uma área construída de mais de 10 mil m² no coração de um parque urbano com vegetação preservada.

O lar como espaço de reencontro

Em meio à presença cada vez mais acelerada da inteligência artificial no cotidiano e aos efeitos provocados pelo excesso de informações, esta edição da CASACOR propõe um convite aos sentidos: uma pausa. O tema revela a força de outras inteligências — orgânica, psíquica, ancestral — como caminhos para nos religarmos a nós mesmos, aos outros e ao espaço que habitamos.

Casa Jacob | Itaú Personalité — Felipe Carolo

Outro projeto em que a memória foi protagonista. Carolo homenageou o avô, de 100 anos, usando móveis e objetos reais da família junto a peças contemporâneas. Há referências vintage, anos 1970, madeira e bronze. O resultado foge daquela aparência de showroom e tem uma narrativa muito pessoal.



Âmbar — Letícia Nannetti

É especialmente interessante para falar de tendências. O projeto trabalhou tons de mel, marrom, cereja e verde e colocou o vitral como elemento arquitetônico — inclusive fazendo a conexão entre banheiro e cozinha. É um bom exemplo da volta das cores profundas e da iluminação filtrada, duas características bastante presentes nesta edição.



Memórias Costuradas em Uso — Paulo Azevedo

Logo no início do percurso, Paulo Azevedo criou uma espécie de portal para o conceito da mostra. O ambiente de 50 m² reproduz uma cabana carregada de referências afetivas, inspirada em noites estreladas, viagens e lembranças da infância. Tecidos, malas, mapas, fotografias, luz baixa e objetos com aparência vivida constroem um cenário deliberadamente distante da ostentação. É uma casa que não busca parecer nova — busca parecer verdadeira.

Torre Paulo — Victor Niskier + Arqnisk
Transformar uma área de circulação obrigatória em um dos projetos mais interessantes da mostra foi o desafio de Victor Niskier. Em 84 m² distribuídos por três pavimentos, nasceu uma torre-refúgio, com biblioteca, estar, home office, bar e academia. A grande estante Colmeia, revestida de couro envelhecido, explora o pé-direito duplo, enquanto peças autorais, como uma mesa em quartzito azul macaúbas, reforçam a presença do design brasileiro.



CUBAS ETRUSCO
LANÇAMENTO 2026

staccato
Revestimentos • Louças • Metais • Banheiras • Spas



EXPLORE MAIS
INSPIRAÇÕES



A BELEZA DO CONCRETO
ARQUITETÔNICO EM CUBAS QUE UNEM
DESIGN, SOFISTICAÇÃO E NATURALIDADE.
DISPONÍVEIS EM DIVERSAS CORES,
COMBINAM PERFEITAMENTE COM
REVESTIMENTOS PORTINARI E CASTELATTO.



dexco EXCLUSIVE

deca portinari castelatto ceusa durafloor

AV. SÃO CAMILO, 384 - GRANJA VIANA, COTIA/ SP (11) 98474-1361

Tendências do morar: a casa como espaço de cura



No loft de Felipe de Almeida com ares de celeiro, os janelões do casarão, as tesouras no teto, a marcenaria escura e os papéis de parede florais sublinham o jeito campestre sem renunciar a um quê contemporâneo

Os principais eventos do segmento de arquitetura, design e habitação movimentaram o primeiro semestre do ano: Expo Revestir, DWI, CASACOR e Haus Decor. Os projetos, conceitos e produtos apresentados sinalizaram novos caminhos para o comportamento dos moradores neste ano e nos próximos — movimentos que merecem ser observados com atenção, segundo a WGSN, uma das principais referências mundiais em pesquisa de tendências.

NOVAS NECESSIDADES

As marcas precisam ampliar o olhar sobre as necessidades dos consumidores, desenvolvendo produtos e serviços capazes de atender a diferentes usos, perfis e contextos, em vez de se restringirem a nichos demográficos.

Sobrecarregado, ansioso e inseguro, o consumidor tende a se aproximar de marcas que atuem com empatia e ofereçam soluções capazes de transmitir acolhimento, confiança e estabilidade.

Outro aspecto importante dessa tendência é a valorização do autocuidado e do cuidado com o outro, movimento que afeta diretamente a relação com a casa. Se, durante a pandemia, o lar se consolidou como lugar de refúgio, agora passa a assumir também o papel de espaço de cura. Nesse contexto, flexibilidade e adaptabilidade tornam-se atributos cada vez mais valorizados nos produtos destinados ao morar.

O tema da CASACOR deste ano, “Mente e Coração”, caminha justamente nessa direção. Em meio a rotinas aceleradas, excesso de estímulos e relações cada vez mais mediadas pela tecnologia, o morar ganha uma dimensão mais profunda. Os ambientes apresentados em São Paulo valorizaram o silêncio, o conforto, a convivência e a possibilidade de criar pausas dentro da própria rotina.

Essa percepção aparece em espaços mais acolhedores, áreas integradas e atmosferas que favorecem o bem-estar. As salas convidam à conversa, enquanto varandas, jardins e outros ambientes externos tornam-se extensões da vida dentro de casa. A sofisticação passa a surgir da escolha de texturas que aquecem, da iluminação bem posicionada, da circulação fluida e, sobretudo, da sensação de conforto.

NOVOS OLHARES

Ajudar as pessoas a sentir mais também pode ajudá-las a se sentir melhor. Produtos e ambientes sensoriais ganham importância ao proporcionar prazer, diversão e momentos capazes de recarregar as energias e favorecer o cuidado consigo mesmo e com o outro.

A proposta é pensar menos e experimentar mais: conforto, alegria, surpresa e prazer. Entram em cena soluções que estimulam os sentidos — olfato, paladar, visão, tato e audição — e até a intuição, criando uma relação mais emocional com os espaços.



Ambiente Brastemp por Marcelo Salum

Elementos decorativos clássicos também voltam a ganhar espaço, impulsionados pelo retorno dos tecidos e da estampa. Estéticas românticas, ornamentação mais exuberante e, principalmente, atenção aos detalhes aparecem como direcionamentos importantes para 2026. Entre os destaques estão espelhos de formatos criativos, novas soluções de iluminação e releituras de referências litorâneas e náuticas, especialmente nas coleções de verão.

Na paleta de cores, a tendência aponta para uma combinação de tons vibrantes, naturais e terrosos, além de tonalidades calmantes e cores primárias. Arenosos, empoeirados e queimados ganham força. Segundo a WGSN, esses pigmentos também refletem a busca por formas mais sustentáveis de produzir cores, utilizando desde

resíduos de café e cacau até corantes de origem mineral.

Cresce ainda a valorização do feito à mão, da arte brasileira e de peças que carregam história. Objetos afetivos, trabalhos autorais e materiais que preservam suas imperfeições naturais ajudam a criar ambientes menos padronizados, mais singulares e conectados à identidade de quem vive ali.

ELEMENTOS NATURAIS

A natureza se mantém como uma das referências mais fortes da arquitetura e do design de interiores. Jardins, espécies nativas, madeira, pedras, fibras e superfícies táteis aproximam os espaços de uma experiência mais orgânica e humana.

A vegetação passa a dialogar diretamente com a arquitetura; os materiais revelam textura e memória;

e os projetos valorizam cada vez mais a relação com a luz, a ventilação e as vistas para o exterior.

Nesse contexto, a luz natural ganha ainda mais protagonismo, seja pelo desenho das sombras, pela maneira como evidencia os materiais ou pelas diferentes percepções que cria nos ambientes ao longo do dia.

A arquitetura passa, assim, a valorizar o que permanece: o conforto de uma sala bem iluminada, a tranquilidade de um quarto protegido da luminosidade externa quando necessário e a sensação de estar em um espaço que transmite autenticidade.

O design se aproxima de uma ideia mais duradoura de luxo, menos relacionada ao excesso e mais conectada à qualidade, ao tempo, à sensibilidade e à liberdade de viver a casa de maneira genuína.

Projetos especiais

Um projeto realizado aqui na Granja Viana, onde cada detalhe foi cuidadosamente pensado e executado. Da escolha dos materiais aos acabamentos minuciosos, traduzimos a essência do projeto em uma composição única, transformando a visão do nosso cliente em uma experiência de sofisticação e personalidade.



Tampos de mesa exclusivos

Desenvolvemos tampos para transformar ambientes em espaços únicos, com peças exclusivas que unem design e funcionalidade. Trabalhamos com diferentes materiais, acabamentos e formatos, criando peças personalizadas que valorizam cada projeto e traduzem a personalidade de cada ambiente.

Especificações

Piso: Ladrilhos de 20X20cm e

Painel: Ladrilhos de 5x5cm

Materiais: Quartzito Taj Mahal, Mármore Napoleão Bordeaux, Mármore Marrom Imperial e Mármore Branco Paraná



@mgcmarmores



(11) 97140-2743



ESTR. DO CAPUAVA, 7- 029 - JARDIM IPES, COTIA - SP, 06707-000





Uma mulher madura que honra a própria história é a moradora imaginária do loft de 84 m2 dotado de releituras contemporâneas da tradição francesa, como as boiseries e molduras nas paredes. Ambiente Paula Neder



No living, uma estante ocupa o pé-direito duplo com livros e fotografias de pai e filho – para alcançar a porção mais alta, há um mezanino, acessível por uma escada helicoidal pintada de roxo.



Spa Raízes: o espaço acolhe com delicadeza, como se a arquitetura pudesse, por alguns momentos, reorganizar o ritmo interno

TOP TRENDS

Paleta de cores e estética

- Neutros quentes: o branco frio abre espaço para bege amanteigado, areia quente e off-white.
- Tons da natureza: verde oliva, azul acinzentado e terracota suave trazem serenidade aos ambientes.
- Pontos de drama: ameixa, violeta profundo e toques de vermelho acrescentam personalidade.
- Madeiras escuras: acabamentos em café, tabaco, nogueira e grafite substituem o visual excessivamente claro dos últimos anos.

Materiais e revestimentos

- Superfícies táteis: painéis verticais, como lambris contemporâneos, boiseries e acabamentos texturizados ganham destaque nas paredes.
- Formas orgânicas: móveis de linhas arredondadas, sofás volumosos e peças com aparência esculpida à mão reforçam a sensação de acolhimento.

Sustentabilidade

- Materiais conscientes: cresce a busca por opções recicladas, de baixo impacto ambiental e com procedência rastreável.
- Conforto prático: pisos vinílicos e pedras naturais são valorizados por aliar desempenho térmico e acústico à facilidade de manutenção.

Estilos em alta

- Maximalismo aconchegante: misturas cuidadosas privilegiam conforto tátil, tapetes espessos e texturas macias, em vez do simples excesso visual.
- Vintage e afetivo: peças de herança familiar, couro envelhecido e metais escovados ajudam a contar histórias e imprimir identidade aos ambientes.
- Cozinhas com alma: ilhas de desenho mais descontraído, armários tipo vitrine e paginações gráficas de azulejos tornam o espaço mais pessoal e acolhedor.

Uma mudança que considero especialmente importante foi “a casa como elemento de cura” → “a casa como espaço de cura”. A segunda formulação soa mais natural e conversa melhor com toda a ideia desenvolvida na matéria: o lar como lugar de acolhimento, pausa, bem-estar e recuperação.

Silvia Celani é jornalista especializada no mercado de habitação | Contato: (11) 98411-9575



Zelita Majewski
Fundadora e Curadora

25 anos de experiência transformados em curadoria

Depois de 25 anos vivenciando projetos, tendências, escolhas e o comportamento de clientes no universo dos interiores na Todeschini, Zelita Majewski transformou experiência em um olhar apurado para aquilo que realmente faz diferença em um ambiente.

Hoje, esse olhar se divide entre duas marcas que carregam sua assinatura: Pigmentare e Ornamentalle.

Zelita divide sua curadoria entre a Pigmentare — cores, texturas e revestimentos especiais — e a Ornamentalle — mobiliário e decoração de alto padrão.

 **PIGMENTARE**

+

 **ORNAMENTALLE**

Duas marcas, uma mesma visão: superfícies, cores, mobiliário e decoração conectados para transformar ambientes em experiências.

Ornamentalle | Pigmentare

☎ (11) 91423 - 3242
✉ ornamentalle.com.br
@ [ornamentalleoficial](https://www.instagram.com/ornamentalleoficial)
R. Esparta, 35 - Jardim
Semiramis | Cotia, São Paulo

☎ (11) 91225-8179
✉ site.pigmentare.com
@ [pigmentarerevestimento](https://www.instagram.com/pigmentarerevestimento)
R. Esparta, 35 - Jardim
Semiramis | Cotia, São Paulo



estúdio
12

Bia Luchetti

Projetos e obras de residências, espaços comerciais, recreativos e educacionais (escolas/playgrounds/brinquedotecas)

(11) 99960-7373

@bialuc.arquitaturaludica

bialuchetti20@gmail.com



Meneghinho & Pasquotto
ARQUITETURA

- Arquitetura
- Interiores
- Neuroarquitetura

Projetos residenciais personalizados, com olhar atento à estética, ao bem-estar e à forma de viver de cada cliente.

São Paulo • Granja Viana • Sorocaba

11 99272-8924

@meneghinho_pasquotto_arquitetura



CINTIA
MONTEIRO
ARQUITETA

Cintia Monteiro

Há 30 anos fazendo projetos, obras e reformas residenciais e comerciais. Do projeto à entrega das chaves!

11 99992-3105

@arquitetacintiamonteiro

www.cintiamonteiro.com.br



Daniel Szego

Arquiteto

Arquiteto e Urbanista, atua desde 2009 com projetos e gerenciamento de obras, unindo técnica, estética e funcionalidade.

Av. São Camilo, 1025 Conj. 301
Granja Viana, Cotia - SP

11 9 9914-1673

contato@danielszegoarq.com.br

www.danielszegoarq.com.br



Daniela Morrone

Artista Plástica



Trabalhos exclusivos feitos para dar aquele toque especial na sua decoração. Colagens, ilustrações e telas em acrílica.

11 98177 7333

@danimorrone_art



Tel: (15) 3243-1544
3023-6137 / 3023-6138
(15) 99105-4455

Av. Gisele Constantino, 1180 - Pq. Bela Vista - Sorocaba
www.mecalight.com.br



Todeschini

GRANJA VIANA

muito além
do planejado

Há quase 30 anos na região da Granja Viana, a Todeschini transforma espaços em verdadeiras experiências.

Com marcenaria de alto padrão a marca se destaca na região pelo atendimento, design e entrega.



CELULAR / WHATSAPP
11 97484-0341



ENDEREÇO
No complexo Dona Deola
Estrada da Aldela, 186, Village Road, km 22
Rodovia Raposo Tavares
Granja Viana, Cotia - SP



SITE
granja-viana.todeschini.com.br



INSTAGRAM
[@todeschini_granjaviana](https://www.instagram.com/todeschini_granjaviana)

Gente que tem o que contar

O microfone está ligado, o café está servido e a conversa pode ir para qualquer lugar. Essa liberdade é uma das marcas do “Ai, que Tudo!”, podcast da Revista Tudo, apresentado por Roberta Smilari e gravado diretamente da Granja Viana. A cada episódio, convidados de diferentes áreas dividem experiências, ideias, histórias e provocações que ajudam a entender melhor o mundo à nossa volta. Saúde, comportamento, arquitetura, esporte, finanças, trabalho e qualidade de vida entram em pauta de forma leve, próxima e, muitas vezes, surpreendente.

João e Nanci da Gran Vacinas

Vacina é apenas uma injeção? Definitivamente, não. Em um episódio dedicado à prevenção, Dr. João Evangelista e Nanci C. Quintana e Nancy ajudaram a esclarecer dúvidas, derrubar mitos e reforçar a importância da imunização em todas as fases da vida. Informação, cuidado e prevenção estiveram no centro da conversa.

Vannilda Olpe, da MGC Mármore e Granitos e presidente do Polo de Arquitetura e Decoração da Granja Viana

À frente da MGC Mármore e Granitos, Vannilda Olpe conta como a

presença feminina faz diferença no dia a dia da empresa — da organização do showroom à limpeza da oficina e os desafios de empreender e liderar uma equipe masculina na sua maioria.

Hugo Andrada

Onde termina a busca pela beleza e começa o cuidado com a autoestima? Especialista em estética avançada, Hugo Andrada levou essa reflexão ao “Ai, que Tudo!” em uma conversa sobre procedimentos estéticos, tendências, individualidade e os limites de uma busca cada vez mais presente na sociedade.

Equipe da Vila Kurumatsu

Práticas milenares também encontram espaço na medicina e no cuidado contemporâneo. Arthur Duarte, Nadja Capelo e Erik

Chiaradia Guedes, proprietários da Vila Kurumatsu, falaram sobre artes marciais em especial o karatê, medicina chinesa e outras abordagens que vêm sendo estudadas pela ciência e utilizadas de forma complementar na promoção da saúde, do equilíbrio e da qualidade de vida.

Tiago Alves

O escritório como conhecemos está com os dias contados? Tiago Alves, CEO da IWG Brasil e autor do livro “Nem Home Nem Office”, trouxe ao podcast um dos debates mais atuais do mercado profissional: onde — e como — vamos trabalhar daqui para frente. Flexibilidade, produtividade e novos modelos de trabalho estiveram no centro da conversa.



Aline Graffiette da Mental One Psicologia

Psicóloga, neuropsicóloga e fundadora da Mental One Psicologia, Aline Graffiette compartilhou sua trajetória profissional e empreendedora enquanto colocou em pauta um dos grandes temas da atualidade: a saúde mental. Uma conversa sobre cuidado, comportamento e os desafios emocionais de uma sociedade cada vez mais acelerada.

Macos Luiz Arquitetura

Uma casa bonita pode impressionar. Mas o que faz um projeto realmente ter a cara de quem vive nele? O arquiteto Marcos Luiz, responsável por projetos residenciais na Granja Viana, Cotia e região, falou sobre arquitetura, identidade e a importância de criar espaços que traduzam histórias, hábitos e personalidades.

Thalita Maia

Falou sobre a importância de cuidar dos cabelos através da terapia capilar e os desafios da coloração - que é seu grande expertise - onde cada fórmula é criada para que realmente valorize sua beleza e autoestima, preservando a saúde dos fios.

Conversas que continuam

Mais do que entrevistar, o "Ai, Que Tudo!" abre espaço para encontros. São conversas que informam, provocam, inspiram e aproximam quem tem algo relevante para compartilhar de quem está disposto a ouvir.

E talvez seja justamente esse o segredo.



Thalita Maia e Roberta.



"Nem tudo o que se vê no Instagram é verdadeiro", revela o biomédico Hugo Andrada.



Tiago Alves, CEO da IWG Brasil, "Nem Home Nem Office".



Arthur, Nadja e Erik da Villa Kurumatsu conversam com Roberta Smilari.



Roberta recebe o arquiteto Marcos Luiz, do Polo Granja Viana de Arquitetura e Decoração.



Instagram



Tik Tok



Spotify



YouTube

Patrocinadores:



Discovel
A CERTEZA DO MELHOR NEGÓCIO.



VISTA•ME

CacauShow
Portal da Primavera - Cotia



Rio cotia muda de cor e fábrica clandestina é fechada

Uma fábrica clandestina de pigmentação de roupas foi lacrada após uma fiscalização identificar o despejo irregular de resíduos no Rio Cotia. A ação começou depois de denúncias de moradores sobre mudanças na coloração da água, que chegou a apresentar tons de azul, vermelho e preto.

O estabelecimento funcionava no Jardim Tomé, na divisa entre Cotia e Embu das Artes. O proprietário foi preso em flagrante por crime ambiental e recebeu duas multas de R\$ 50 mil, totalizando R\$ 100 mil. A ocorrência envolveu equipes ambientais de Cotia e Embu das Artes e a Polícia Civil.

Operação Merx atinge 2º dp da Granja Viana

O 2º Distrito Policial de Cotia, localizado na Granja Viana, foi um dos alvos da Operação Merx, investigação do Ministério Público de São Paulo e da Corregedoria da Polícia Civil contra um suposto esquema de corrupção envolvendo policiais.

Segundo o MP, integrantes do grupo utilizariam informações da própria polícia para localizar cargas irregulares de eletrônicos e cobrar propina para liberá-las. Quatro policiais foram alvos de mandados de prisão e três delegacias sofreram buscas, entre elas o 2º DP de Cotia. Um investigador também foi afastado judicialmente de suas funções. O caso segue sob investigação.



Campanha começa em Cotia marcada por prisão de candidato

A campanha eleitoral começou oficialmente nas ruas e na internet em 16 de agosto, colocando Cotia e as cidades da região definitivamente no ritmo das Eleições 2026. Poucos dias depois, porém, um episódio policial colocou a política local no noticiário nacional.

Emerson Dias da Rocha, conhecido como Felipinho e então candidato a deputado estadual pelo Podemos, foi preso preventivamente no dia 20 durante a Operação Cátaros, do Ministério Público de São Paulo. Segundo a investigação, ele é suspeito de integrar um esquema de lavagem de dinheiro relacionado ao PCC. A operação também teve como alvos três vereadores de Cotia. As suspeitas são objeto de investigação e devem ser analisadas pela Justiça.



**GOVERNO DE
COMPROMISSO E
TRABALHO COM
A NOSSA GENTE!**

**EM COTIA,
DOMINGO É
DIA DE VISITAR
A VOVÓ!**



**TARIFA ZERO
INCLUSIVA**

**AGORA, TEM PASSAGEM
GRATUITA PARA TODOS
AOS DOMINGOS!**



**PREFEITURA
COTIA**

cotia.sp.gov.br



@prefeituradecotia

Descarte de lixo no caputera volta a preocupar

O descarte de resíduos na região do antigo aterro do Caputera reacendeu a preocupação ambiental em uma área que carrega um longo histórico de problemas relacionados ao lixo em Cotia.

O antigo lixão foi interditado e a área passou a exigir recuperação e monitoramento ambiental. Atualmente, segundo informações relacionadas ao contrato de limpeza urbana do município, os resíduos coletados em Cotia são destinados a aterro localizado em outra cidade. Por isso, relatos de novos despejos no Caputera exigem fiscalização para esclarecer a origem do material e verificar eventuais irregularidades.

“Leitinho” e “mamata”: câmara convoca prefeito para dar explicações

Uma discussão nas redes sociais entre o prefeito Wellington Formiga e o vereador Sérgio Folha chegou ao plenário da Câmara Municipal de Cotia.

Por unanimidade, os vereadores aprovaram a convocação do prefeito para prestar esclarecimentos sobre declarações em que utilizou termos como “leitinho” e “mamata” ao responder ao parlamentar. A Câmara também aprovou uma Moção de Repúdio, argumentando que as declarações poderiam sugerir a existência de favorecimentos na relação entre Executivo e Legislativo.



Frota bebe leite durante a sessão, na Câmara



Greve de coletores deixa lixo acumulado em Cotia

A paralisação dos coletores de lixo afetou diversos bairros de Cotia em agosto e obrigou a Prefeitura a montar uma operação emergencial para atender os pontos mais críticos da cidade.

A greve estava relacionada a questões trabalhistas envolvendo os funcionários e a empresa responsável pelo serviço. Depois de audiências no Tribunal Regional do Trabalho, houve acordo e os trabalhadores aprovaram o encerramento da paralisação no dia 19 de agosto. Com a volta das equipes, a coleta foi intensificada para retirar o lixo acumulado e normalizar o atendimento.

Raposo Tavares: acidentes, nova fiscalização e o desafio da mobilidade



Quem depende diariamente da Raposo Tavares conhece o problema: acidentes, congestionamentos e longos períodos de lentidão fazem parte da rotina. E os números ajudam a dimensionar a gravidade da situação. Em 2025, Cotia registrou 47 mortes no trânsito — 41 delas em ocorrências na Raposo Tavares, segundo dados divulgados pela Prefeitura. Em maio deste ano, em um único domingo chuvoso, ao menos seis acidentes foram registrados entre os quilômetros 22 e 38.

A fiscalização também ficou mais tecnológica. Duas câmeras com inteligência artificial, instaladas nos quilômetros 17 e 18, passaram a

auxiliar na identificação de motoristas usando celular e de ocupantes sem cinto. Durante 72 horas de testes, os equipamentos detectaram 976 indícios de infrações. A partir de agosto, as imagens passaram a subsidiar autuações, sempre após análise de agentes.

O mês ainda foi marcado pela greve dos ferroviários da CPTM, nos dias 4 e 5 de agosto, que afetou as linhas 11-Coral, 12-Safira e 13-Jade. Embora essas linhas não atendam diretamente Cotia, a paralisação voltou a expor a fragilidade da mobilidade metropolitana em uma região na qual milhares de moradores continuam dependentes do transporte rodoviário.

Parque das nascentes: loteamento clandestino gera protestos e tensão

O avanço de ocupações e loteamentos clandestinos na região do Parque das Nascentes provocou protestos e momentos de tensão em Cotia. Famílias chegaram a se manifestar em frente à Prefeitura contra uma ordem de reintegração de posse.

A Justiça reconheceu a área como pública e ambientalmente protegida, com remanescentes de Mata Atlântica e nascentes, além de apontar parcelamento clandestino do solo. Durante uma operação realizada em fevereiro, moradores tentaram impedir a ação das equipes, que contou com Polícia Militar, Polícia Civil e Guarda Municipal. A decisão judicial prevê fiscalização permanente para evitar novas construções irregulares.

FELIPE BECARI
DEPUTADO FEDERAL

2007

DR. EDSON DA PAIOL
DEPUTADO ESTADUAL

2007

**VOTE EM QUEM TRABALHA
PELOS QUE NÃO TÊM VOZ!**

VALOR DO ANÚNCIO: R\$ 1.500,00 | CNPJ VEÍCULO: 14.930.933/0001-92 | REVISTA TODO
CNPJ CANDIDATO: 68.492.129/0001-06 | PARTIDO: PODEMOS SP | ELEIÇÃO 2026 FELIPE BECARI COMENALE

A revista Tudo traz os últimos acontecimentos com os eventos que marcaram o mês

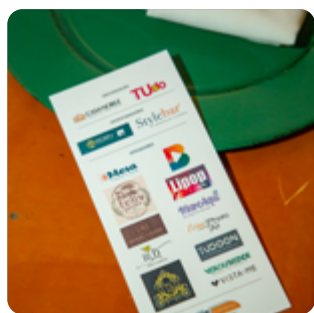
10ª edição do GV Business: uma noite para conectar pessoas, negócios e oportunidades.

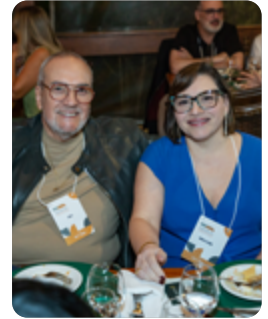
Aconteceu no lindo Felix Garden, a 10ª edição do GV Business, uma realização da Revista Tudo e Casa Noble Negócios Imobiliários com a presença de empresários e empreendedores da região em mais uma noite marcada por conexões, troca de experiências e muito networking — consolidando o evento como um dos principais encontros empresariais da Granja Viana.

A noite contou com o patrocínio da Éden Capital, agência da XP Investimentos, e da Stylebar, parceiros que acreditam na força das conexões e no desenvolvimento dos negócios da nossa região.

O jantar ficou por conta do Felix Garden, com uma deliciosa mesa de antipastos da Casa Palla e, para fechar a noite com chave de ouro, os doces finos da Manoela Bassit.

Uma noite especial, feita de encontros, boas conversas e novas possibilidades.





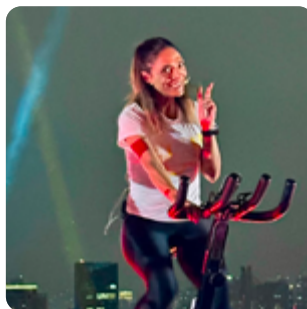


Clínica Taufer em novo endereço!

A revista Tudo esteve na inauguração do novo espaço da ginecologista Dra. Letícia Taufer: uma clínica pensada para oferecer às mulheres um atendimento exclusivo, seguro e, acima de tudo, humanizado.

Além da ginecologia, o espaço também contará com profissionais de nutrição e nutrologia, além de salas preparadas para procedimentos injetáveis.

A clínica agora está no Prime Office na R. Adib Auada, 35 — Loja 110, Bloco A



Cia nas Alturas: Uma experiência inesquecível!

Imagine fazer uma aula de spinning no rooftop de um dos arranha-céus mais incríveis de São Paulo... lá no alto, com a cidade aos seus pés e um pôr do sol simplesmente mágico?

Foi exatamente isso que Roberta Smilari, Publisher da Revista Tudo viveu, a convite da Utimura Odontologia, no Cia nas Alturas.

O Cia nas Alturas é muito mais do que uma aula, é uma experiência que você precisa viver para entender.

Tem o desafio da aula, a música vibrante do DJ, as luzes, a energia dos professores da Cia Athletica. Tudo muito perfeito!

Aqui tem de **TUdo**

ANUNCIE AQUI: **11 99972-9795**

FARMÁCIAS



Farmácia Harmonia
MANIPULAÇÃO E HOMEOPATIA



11 9.9104-1349

11 4616-1615

*CONSULTE TAXAS DE ENTREGA



AV. PROF. MANOEL JOSÉ PEDROSO, 1740 - COTIA SP

11 4703-0314 | 11 4616-8944

TUdo

ANUNCIE AQUI:
11 99972-9795

MEDICINA ORIENTAL E QUIROPRAXIA



Alpha Omega
Saúde Integrativa

by Clínica J.Melo

Artrite
Bico de Papagaio
Ciático
Lombar
Fascite Plantar
Fibromialgia
Hérnia de Disco

Medicina Oriental
Quiropraxia
mais de 25 anos de experiência



J. Melo
CRT 41224

(11) 97217-8181

CRIAÇÃO DE SITES

PROFISSIONAIS E MODERNOS



LAYOUT MODERNO



100% RESPONSIVO



RÁPIDO E OTIMIZADO PARA O GOOGLE



MAIS CREDIBILIDADE PARA SEU NEGÓCIO



SAIBA MAIS!



FALE AGORA PELO ZAP!

11 94076-0039

Rael

JUNIOR EXPRESS
MOTOBOY



Agora também com furgão entrega ou retirada com preço justo!



Transporte de malotes e pequenos volumes.

Bancos e transporte, deixe conosco.

Sua entrega ou retirada com preço justo!

4612-8980 / 9 8320-0612



www.juniorexpress.com.br

juniorexpress.24hs@hotmail.com

CONFIRA AS CONDIÇÕES POR TELEFONE

TUdo

ANUNCIE AQUI: **11 99972-9795**

SIGA NOSSAS
REDES SOCIAIS



@tudoemrevista



/revistatudo2021



@revistatudo



Chegamos a 25 mil seguidores!!!!

Nossa página no instagram já faz parte da rotina dos Granjeiros!!!!

Que honra sermos referência na região e todos os dias podermos receber suas curtidas, comentários, compartilhamentos e visualizações. Continuem nos prestigiando e compartilhando pois assim juntos iremos muito mais longe!!!!

Se você quer ver um conteúdo dinâmico, divertido e interessante, continue seguindo nossa página **@tudoemrevista, O MAIOR INSTAGRAM DE DICAS DA REGIÃO DA GRANJA VIANA! Tudo, né?**

Veja aqui algumas publicações que deram o que falar!!!!



O caos da Rod. Raposo Tavares no km 23, mesmo aos finais de semana é um dos posts de maior visualização nas redes. Veja aqui.



Nossa visita ao Lá na Tati deu o que falar! Tá imperdível esse reels!



Estivemos no evento da Todeschini e registramos tudo aqui! Foi Tudooo



Agora temos um Canal TUDO no whatsapp!!!



Um espaço para informar, conectar e valorizar a nossa região. Faça parte dessa comunidade que cresce a cada dia.



O site da Revista TUDO está todo repaginado e cheio de conteúdo exclusivo! Além das notícias da região que atualizamos diariamente, nossos leitores poderão acompanhar nossos stories, entrevistas exclusivas e uma agenda completa de tudo o que acontece por aqui e em Sampa!

Acesse já e fique por dentro de Tudo:
www.revistatudo.com.br



Clínica Veterinária - Cirurgia - Laboratório Estética Animal



Não conhece a Família Pet?

A Família Pet é fruto de muito amor e dedicação da Dra. Fabiana Sartori crmv 17.506, há 20 anos veterinária especialista em clínica e cirurgia geral com anestesia inalatória, e vem cada dia mais se tornando referência na região da Granja Viana.

Nossa Clínica além de ter as melhores veterinárias, temos:

Consultas com especialistas:

Nossos consultórios estão mais equipados do que nunca para as consultas

Exames:

Possuímos laboratório próprio da Idexx, onde os exames são coletados na hora e o resultado sai em menos de 5 min, o que na maioria dos casos pode salvar muitas vidas pela agilidade do diagnóstico.

Os exames que não são realizados na hora possuímos

parceria com laboratórios de referência.

Possuímos também:

RX, Ultrassonografia, Eletrocardiograma, Ecocardiograma
Centro Cirúrgico: O Centro Cirúrgico tem os melhores equipamentos para que seu Pet tenha toda a assistência necessária com monitoração cardíaca.

Vacinação: A Vacinação em dia é muito importante, por isso que na Família Pet encontra-se todos os tipos de vacinas

Amamos o que fazemos e já amamos o seu Pet, mesmo sem conhecê-lo.

Além de muito amor, temos:

O Banho & Tosa na Família Pet é com muito cuidado e carinho pensando exclusivamente em seu bichinho. Produtos de alta qualidade para que seu pet saia mais limpinho ou branquinho do que entrou.

Possuímos parceria com a Docg, produtos hipoalergênicos e cheirosos e banheiras vitorianas, que são aconchegantes e charmosas.

O Banho & Tosa é muito importante para a saúde dos pelos, então nos preocupamos muito com isso

Nossa preocupação vai além do Banho. Ao passarmos as mãos no bichinho podemos encontrar algo de anormal e imediatamente informamos a nossa veterinária para avaliar e avisar ao tutor do pet sobre o caso.

Também possuímos um pequeno Hotel para os pets que já conhecem a casa e se sentem nela quando se hospedam. Afinal somos uma família!!



CRMV 17.506



Venha conhecer a Família Pet

Dra. Fabiana Sartori

Estamos localizado na Estrada do Capuava, 4550 - Cotia
Centro Comercial Vintage (ao lado do Condomínio Vintage)

Agende nossos serviços

Tel.: 11 98908-0023

Instagram: @familiapet.granjaviana

ACELERE SUAS VENDAS COM A MELHOR INTERNET

100% Fibra

MULTI EMPRESA PROMOCIONAL

700

MEGA

De
R\$ ~~159,99~~

Por
R\$ **99,99**
/Mês



Consulte Condições. Oferta exclusiva para CNPJ



☎ 11 4210 0123
nmultifibra.com.br
[@oficial.nmultifibra](https://www.instagram.com/oficial.nmultifibra)