

em revista

TUDO

164

**Receitas
com Whisky
Confira!**

**Cultura
Programa-se
para um agosto
agitado**

Acesse já www.revistatudo.com.br
e nossas redes sociais.

Fique por dentro de TUDO!!!!

@tudoemrevista @revistatudo2021



**De volta
aos trabalhos**

Eliana

Saiba tudo o que acontece na região e no mundo.

TRANSDUSON

Medicina Diagnóstica Avançada **30** anos

Voltas às aulas com mais segurança. Realize todos os exames em um só lugar!

Confira os exames disponíveis:

- Ressonância Magnética
- Tomografia Computadorizada
- Ultrassonografia Geral e Especializada
- Doppler
- Mamografia Digital
- Densitometria Ossea
- Exames Cardiológicos
- Exames Laboratoriais.



*Tecnologia de última geração em **DIAGNÓSTICO POR IMAGEM** e **EXAMES LABORATORIAIS***

TRANSDUSON
Medicina Diagnóstica Avançada

Informações e agendamentos:

 (11) 4185-8595 | 11 2222-1130

UNIDADE CARAPICUÍBA

R. Corifeu de Azevedo Marques, 209 - Centro - Carapicuíba - SP

UNIDADE ALPHAVILLE

Alameda Araguaia, 943 - Alphaville Industrial - Barueri - SP

www.transduson.com.br



editorial

Escrevo esse editorial em meio ao êxtase que as Olimpíadas nos proporcionam. Como o esporte é lindo. Mais lindo ainda é ver esportistas de países pouco desenvolvidos, sem incentivo algum, dando um verdadeiro show de perseverança. Emocionante demais ver nossos atletas brasileiros reunindo essas medalhas que nos dão tanto orgulho de sermos brasileiros.

Parabéns!

Show também é essa mulherada preparada para a política. Em um "mundo" que até então era dominado pela supremacia masculina, mulheres se preparam para liderar, discutir e politizar esse espaço de democracia e respeito. Abordamos esse assunto numa matéria bem especial sobre as Eleições 2024.

Falando em emancipação feminina e suas conquistas, encontramos a apresentadora Eliana, uma mulher que veio para provocar assuntos que hoje nos pertencem. Falo assim porque esta revista que você está lendo é pensada e realizada por um time de mulheres que acredita na potência que carrega. Seja no esporte, na política ou na mídia, estamos com Tudo! Não estamos?

Um viva pra gente, porque a gente merece!

Roberta M. M. M. M.



ESPAÇO DO LEITOR

Este espaço é seu, escreva! Fale com a gente por email, Facebook ou Instagram.

O tremor de magnitude 2.4 registrado em Barueri foi um dos assuntos mais comentados.



@kitalsuhi

Aqui, divisa com Osasco, sentimos e ouvimos algo parecido com trovão.

@laura_dau_tonhi

Os vidros da minha janela tremeram forte. Estou em Carapicuíba.

@jlpilotto

Eu morei em San Francisco por 3 anos e presenciei vários terremotos entre 3 e 6 graus e posso garantir que nunca ouvi nenhum barulho como esse, nem antes e nem durante. Um misto de trovão com barulho de uma explosão de uma pedra.

MOMENTO TUDO:



Foto icônica de Gabriel Medina, feita pelo fotógrafo Jérôme Brouillet, passou por uma montagem que reverencia as estrelas brasileiras

Imagem: @timebrasil

Escreva neste espaço, mande sua foto, texto sobre o que é TUDO pra você!

revistatudo.com.br

contato@revistatudo.com

facebook.com/revistatudo2021

@tudoemrevista

Gastronomia

06

Receitas com whisky deixam os pratos especialmente saborosos. Confira!

Cuide-se

10

Dança Conexão Materna para mães e bebês

Entrevista de Capa

20

Eliana, agora, é exclusiva da Globo

Caderno Política

28

Política para todos! Confira informações importantes para você votar certo.

Cultura

36

Tem agenda cultural para toda a família. Programe-se.

Expediente

Publisher e Diretora Executiva

Roberta Smilari

roberta@revistatudo.com

Edição e Conteúdo

Mariana Marçal

conteudo@revistatudo.com

Jornalista Responsável

Mariana Marçal

MTB: 49094/SP

Direção de Arte

Andressa Pirschner/Editora Seta

Assistente de Arte

Giovana Ribeiro Rosalino/Editora Seta

Foto de capa

Bob Paulino -Tv Globo

Fotos complementares

Depositphotos,

Freepick e Pexels

Comercial

Daniela Morrone Seidel

daniela@revistatudo.com

A Revista TUDO é uma publicação da Editora Tudo:

Tel: 99972-9795.

As matérias assinadas não expressam necessariamente a opinião da revista.

A inclusão do nome de colaboradores neste expediente não implica em vínculo empregatício.

Distribuição gratuita: condomínios e pontos comerciais instalados na Granja Viana, ao longo da Rodovia Raposo Tavares, Cotia, Caucaia do Alto, Vargem Grande, Embu das Artes, Jandira, São Roque, Alphaville e Aldeia da Serra.

revistatudo.com.br



/revistatudo2021

@revistatudo



@tudoemrevista



revistatudo.com.br



DIA DO CORRETOR DE IMÓVEIS

Homenagem aos especialistas da Casa Noble



No dia 27 de agosto, celebramos o Dia do Corretor de Imóveis, uma profissão essencial para realizar sonhos. Na Casa Noble Negócios Imobiliários, temos orgulho de nossos profissionais dedicados, que se destacam pela excelência no atendimento e conhecimento do mercado de imóveis de médio e alto padrão em condomínio fechado.

Luiz Henrique e Ana Lúcia: Especialistas em excelência e experiência do cliente

Dentre nossos especialistas, destacamos Ana Lúcia, diretora comercial com mais de 15 anos de experiência, e Luiz Henrique, consultor de alto padrão reconhecido por grandes vendas na região. Ambos têm sido fundamentais para o sucesso da Casa Noble na Granja Viana, Cotia e Vargem Grande Paulista.

Ana Lúcia combina visão inovadora com uma paixão genuína por ajudar as pessoas a encontrar o lar ideal. Sua habilidade em entender as necessidades dos clientes e traduzi-las em soluções práticas é admirável, fazendo dela uma peça-chave e mentora na nossa equipe.

Luiz Henrique é conhecido por sua abordagem estratégica e capacidade de construir relacionamentos sólidos. Sua liderança inspira nossa equipe a alcançar resultados extraordinários, sempre focando na satisfação dos clientes.

Nosso time de especialistas

Na Casa Noble, valorizamos cada membro da nossa equipe, reconhecendo que nosso sucesso se baseia na dedicação e talento de nossos corretores. Os profissionais são capacitados para oferecer um atendimento personalizado e de alta qualidade, sempre com ética, transparência e respeito.

Nossa missão é conectar pessoas aos seus sonhos e objetivos, garantindo transações seguras e satisfatórias. "As palavras que definem a Casa Noble são experiência e inovação. Estamos atentos às tendências do mercado e trabalhamos com espírito colaborativo, sempre com ações de reconhecimento aos profissionais que atuam conosco," afirma Ana Lúcia.

Valores que Nos Guiam

Trabalhamos para construir relacionamentos duradouros, baseados na confiança e integridade. Nossa abordagem é pautada pela honestidade e clareza com clientes e parceiros.

"Eu realmente me encontrei nessa profissão. Amo o que faço e, somado ao propósito da Casa Noble, isso foi um diferencial para o meu desenvolvimento," diz Luiz Henrique.

Neste Dia do Corretor de Imóveis, expressamos nossa gratidão a todos os profissionais que fazem da Casa Noble uma referência de excelência no mercado imobiliário. Celebramos essa profissão que, com talento e dedicação, transforma sonhos em realidade. Convidamos você a conhecer nossa equipe e descobrir como podemos ajudar a realizar seu próximo grande passo no mercado imobiliário.

Quer fazer parte desse time de sucesso? Entre em contato com a gente!

A Casa Noble é uma imobiliária especialista em imóveis de condomínio fechado de médio e alto padrão na Granja Viana, Cotia, Vargem Grande Paulista e região.



Unidade Granja Viana

R. José Félix de Oliveira, 845
Parque Frondoso, Cotia - SP



Unidade Vargem Grande Paulista

R. José Manoel de Almeida, 1209
Sala 2 - Jd. Europa, Vargem Grande Paulista



Fale com nossos consultores

11 9 9556-0949

casanobleimoveis

casanobleimoveis

CASA NOBLE
Negócios Imobiliários

www.casanoble.com.br

Um shot de **COWBOY**, por favor

O universo do **WHISKY** além das **DOSES**

Bebida favorita de muitos, nem tanto de outros, o Whisky é um destilado de grãos (como o malte e outros variados) que passa por um processo de envelhecimento em barril. Sua graduação alcoólica é alta. De acordo com parâmetros brasileiros, pode variar entre 38 a 54%. É uma bebida de origem escocesa, mas que hoje é produzida em outras regiões do mundo. Por isso, os escoceses denominaram que o termo Scotch só deve ser utilizado para os Whiskies desenvolvidos por lá.

CURIOSIDADE

WHISKY ou WHISKEY

A pronúncia whisky ou whiskey depende do local onde foi feito.

Na época em que liderou a produção de whisky, a Irlanda adicionou a letra 'e' na palavra em 1875 para diferenciar seu produto do produto escocês no mercado norte americano.



O "whisky cowboy" nasceu para exemplificar como se tomava whisky no faoeste americano, isto é, puro e sem gelo. Claro, até porque naquela época não havia gelo nos bares, a não ser que seu bar preferido ficasse no pólo norte

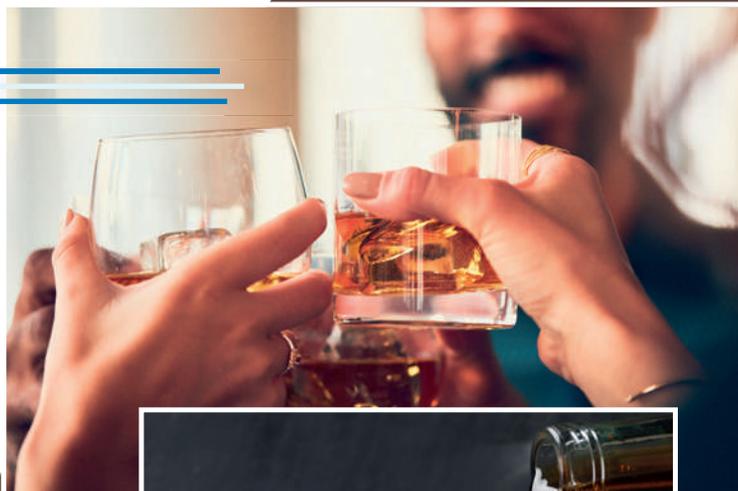


Qual a diferença?

(Fonte: br.thebar.com)

WHISKY ESCOCÊS

Um whisky escocês deve ser feito com quaisquer grãos, sejam eles maltados ou não. Pode ser destilado em alambiques de cobre ou destiladores de coluna. Devem, obrigatoriamente, ser maturados em barris de carvalho de no máximo 700 litros por três anos. A graduação alcoólica não pode ser inferior a 40%, e os únicos aditivos permitidos são água e corante caramelo, para padronização de cor. Exceto pelo envase, que, no caso de blends pode ocorrer fora da Escócia, a produção da bebida deve acontecer em território Escocês. A idade declarada de um scotch whisky é referente ao whisky mais jovem utilizado na mistura.



WHISKY AMERICANO

É qualquer whisky produzido nos Estados Unidos. Normalmente, são classificados de acordo com o cereal predominante na receita de seu mosto, que será mais tarde destilado. Bourbon é o estilo mais comum de whisky produzido nos Estados Unidos. O cereal predominante é aquele que dá o nome. Bourbons, por exemplo, tem 51% ou mais de milho, e Rye, 51% ou mais de centeio. A maioria do whiskey americano é maturado em barris virgens de carvalho americano, mas, há também alguns envelhecidos em barris usados.

WHISKY IRLANDÊS

É qualquer whiskey feito no Eire (República da Irlanda) ou na Irlanda do Norte.

A maioria dos whiskeys irlandeses é produzido em alambique e destilado três vezes, ao contrário do processo de dupla destilação mais comumente adotado na Escócia, e é famoso por sua suavidade.

WHISKY CANADENSE

Conhecido por incluir uma pequena quantidade de centeio em suas maltagens, os canadenses utilizam uma combinação de cevada, milho e trigo para criar um whisky famoso por sua suavidade.

8 ANOS?

Atenção ao rótulo: quase todos os whiskyes que os cardápios identificam como 8 anos na verdade são standard. Isso significa que eles possuem uma mistura (blend) de maltes envelhecidos de 3 à 8 anos.

Porém, fica a dúvida: Existe ou não whisky 8 anos? Aí sim, a resposta é SIM.

Veja bem, não existe uma regra que dita o tempo mínimo que um whisky deva ser envelhecido. Existem sim regras em cima da produção, da técnica e da denominação utilizada. Pouco tempo atrás, o mercado brasileiro recebeu o whisky "King James 8 years old".

STROGONOFF DE BABY BEEF flambado em Jack Daniel's, por Bruno Salomao

Ingredientes

- 2 xícaras de baby beef picadinho e pré-assado
- 1 colher de sopa de banha
- Jack Daniel's a gosto para flambar
- Cebola roxa picada
- 5 dentes de alho picado
- 100g de cogumelo Paris picado
- Pimenta do reino a gosto
- 2/3 xic. de molho de tomate
- 1 pitada de bicarbonato de sódio
- 300ml caldo de carne
- 1 colher de sopa de mostarda
- 1 colher de sopa de molho inglês
- 2cx de creme de leite

Modo de preparo

Numa frigideira coloque a banha, espere esquentar. Adicione a carne fatiada e frite bem. Regue com Jack Daniel's e flambe. Adicione a cebola picadinha e o alho e refogue. Adicione o cogumelo, o alho e a pimenta do reino e deixe fritar. Adicione o molho de tomate, o bicarbonato e o caldo de carne separadamente, mexendo até deixar reduzir entre um e outro. Quando estiver cremoso, adicione a mostarda e o molho inglês. Misture bem e adicione o creme de leite. Cozinhe por cerca de quatro ou cinco minutos. Sirva com arroz fresquinho e batata palha.



Uma boa receita pra quem gosta da bebida

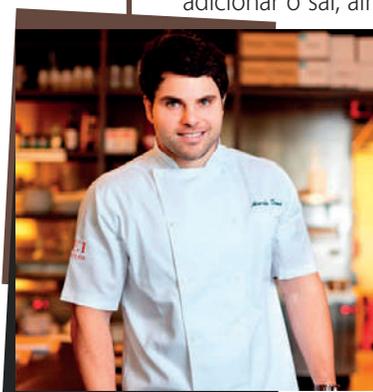
MAIONESE DE MILHO DOCE e jalapeño flambado em Jack Daniel's para cheeseburger, por Marcos Lee

Ingredientes

- 100g de jalapeño fresco
- 1 espiga de milho doce
- 300g de leite semi desnatado
- 5g de alho fresco
- 10g de sal
- 900ml de óleo
- 35g de mostarda amarela
- 50ml de jack

Modo de preparo

Grelhar os jalapeños e o milho doce na churrasqueira, em seguida numa panela, flambar o milho (debulhado) e os jalapeños (se quiser tirar a "picância", retire as sementes). Num liquidificador, adicionar o sal, alho, leite, mostarda, milho e jalapeño. Bater tudo durante um minuto e em seguida ir adicionando o óleo aos poucos até formar a maionese. Adicione ao seu cheeseburger favorito.



A receita da maionese de milho doce é uma criação do chef Marcos Lee

WHISKY SOUR

Ingredientes

- 60ml de whisky
- 20ml de xarope de açúcar
- 20ml de suco de limão tahiti
- Bastante gelo
- Casca de limão-siciliano

Modo de preparo

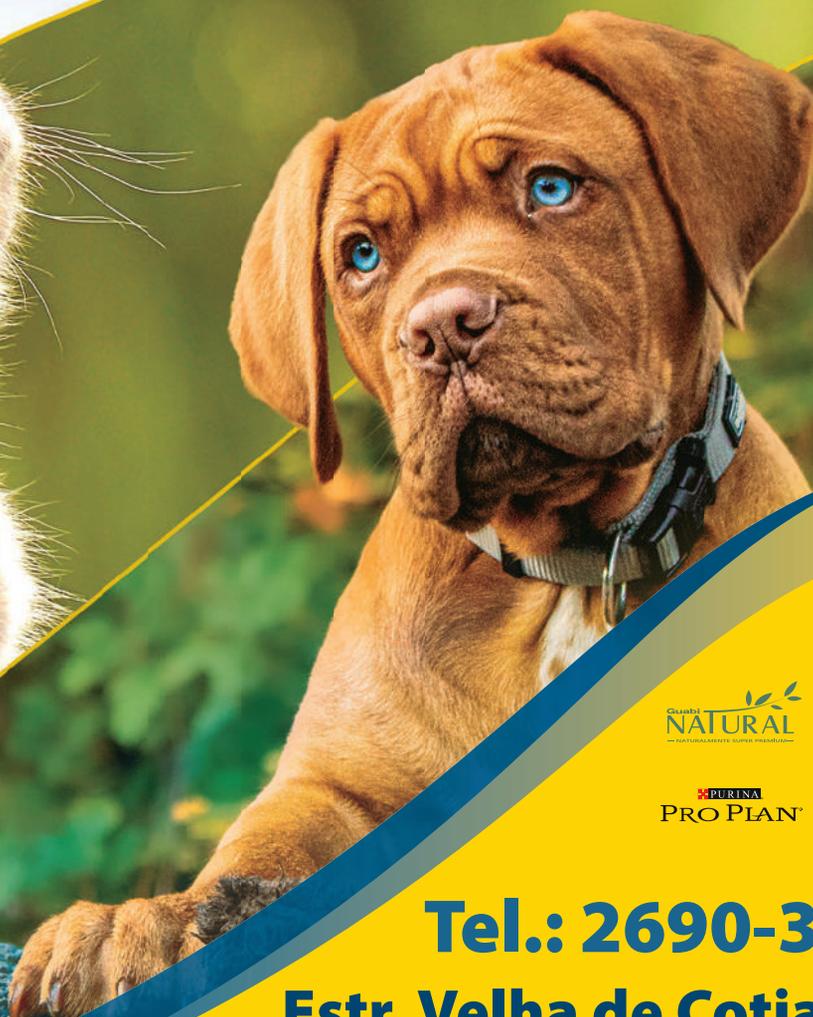
Em uma coqueteleira, adicione o whisky, o xarope de açúcar, o suco de limão e bata bem; Depois acrescente o gelo e continue batendo; Em um copo, adicione um cubo de gelo grande e sirva o drink coado; Utilize uma tira da casca do limão para conferir aroma ao drink esfregando-o em volta do copo.



SE BEBER, NÃO DIRIJA

DOG'S DAY

A LOJA DO SEU ANIMAL



PremieR

Granatol
NATURAL
um naturalmente bom alimento

ROYAL CANIN

PURINA
PRO PLAN

ND
PRIMA

Tel.: 2690-3531
Estr. Velha de Cotia, 740
(ao lado do mercado Assaí)

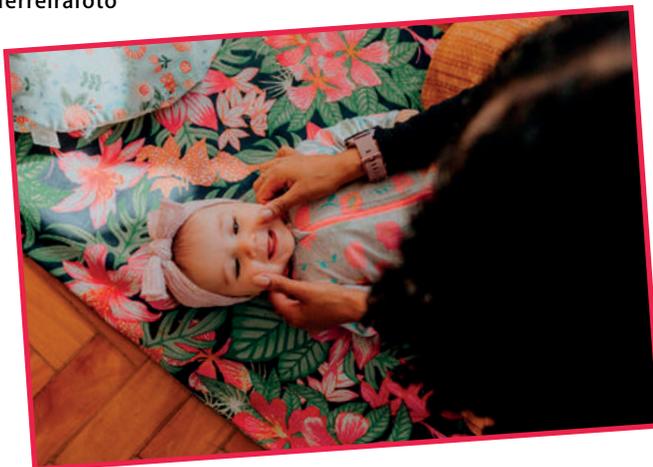
DANÇA CONEXÃO MATERNA

Um momento *dançante* para as *mamães e bebês*, gestantes e puérperas

Imagens: Aline Ferreira Fotografia
@alineferreirafoto

Dança Conexão Materna: uma sinfonia de amor e movimento

A Dança Conexão Materna é um encontro íntimo entre mãe e bebê, onde os corpos se comunicam em uma linguagem silenciosa, tecendo laços de afeto, fortalecendo o vínculo saudável que os une, transformando-os em uma melodia de amor e ternura. É um movimento que transcende a repetição dos passos da dança e vai além da melodia da música: um mergulho na profundidade do amor maternal.



Um espaço seguro de expressão, descoberta, ternura e alegrias

Num espaço de presença e acolhimento, é um refúgio livre de julgamentos e expectativas, longe das amarras do mundo exterior, onde mãe e bebê se sentem livres para expressar suas emoções e individualidades.



Benefícios para mamãe e bebê: mais do que movimento, um legado de amor para toda vida.

Os benefícios da Dança Conexão Materna vão além dos momentos em que mãe e bebê dançam juntos. Para a mamãe, essa prática promove o relaxamento, o alívio do estresse e a conexão com o seu próprio corpo. Já para o filho, a dança contribui para o desenvolvimento motor, sensorial e emocional, além de fortalecer a autoestima e a confiança, contribuindo para a construção de um adulto confiante, resiliente nos seus desafios, capaz de construir relacionamentos saudáveis e duradouros.



Metodologia da Dança Conexão Materna: Uma Abordagem Integrativa

Estrutura-se em uma metodologia abrangente e multifacetada que integra diferentes áreas do conhecimento e práticas para promover o bem estar físico, emocional e psicológico de mães e seus bebês. Essa metodologia se caracteriza pelos seguintes elementos:

1. Abordagem Integrativa:

A Dança Conexão Materna reconhece a interdependência entre corpo, mente e espírito, adotando uma abordagem expandida, que visa o bem estar integral da mãe e do bebê.

2. Combinação de Movimentos Suaves e Expressivos:

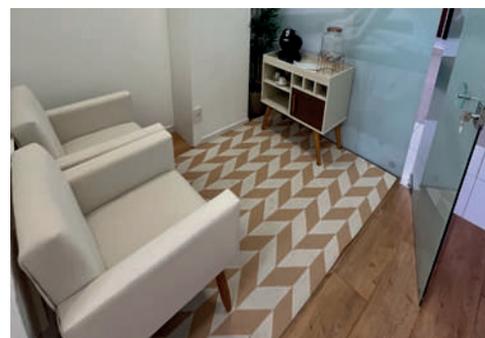
A coreografia combina movimentos suaves e expressivos, inspirados em diversos estilos de dança, como a Dança do Ventre Egípcia, Dança Circular e Dança Livre. Esses movimentos são cuidadosamente selecionados para promover o relaxamento, a flexibilidade e a conexão entre mãe e bebê.



O **lugar perfeito** para você, atender **seus clientes** com conforto, requinte e **sem burocracia**.

**LOCAÇÃO POR HORA
DE USO**

atendimento@viannavillage.com.br
(11) 4702-2655



3. Utilização de Música Relaxante e Inspiradora:

As músicas suaves, relaxantes e inspiradoras são cuidadosamente escolhidas e desempenham um papel fundamental na Dança Conexão Materna, parte de uma atmosfera acolhedora e propícia à conexão profunda entre mãe e bebê.

4. Ênfase na Conexão Emocional:

O foco principal reside na criação de um espaço seguro e acolhedor, sem julgamentos, onde mãe e bebê possam se expressar livremente e fortalecer um vínculo saudável.

5. Personalização da Experiência:

O primeiro momento consta de uma conversa, uma entrevista com a mãe, para principalmente adaptar os movimentos e a intensidade da dança de acordo com o ritmo e as preferências de cada dupla: mãe e bebê.

6. Criação de um Ambiente Seguro e Acolhedor:

A luz suave, a temperatura agradável e a decoração relaxante contribuem para criar uma atmosfera propícia à conexão e ao bem-estar.

7. Incorporação de técnicas de relaxamento e consciência corporal:

Incorpora técnicas de relaxamento e consciência corporal, como a respiração profunda e a meditação, para promover o bem-estar físico e emocio-

nal de mães e bebês. Essas técnicas contribuem para reduzir o estresse, aumentar a auto percepção e facilitar a conexão profunda entre mãe e filho.

8. Espaço para compartilhamento e trocas:

Os encontros de Dança Conexão Materna oferecem um espaço para o compartilhamento de experiências e trocas entre as mães. Esse espaço de diálogo e apoio mútuo contribui para fortalecer a rede de apoio entre as participantes e promover o sentimento de comunidade.

9. Promoção da autoestima e da confiança:

A prática da Dança Conexão Materna contribui para a construção da autoestima e da confiança da mãe, além de fortalecer o desenvolvimento motor, sensorial e emocional do bebê. Através da conexão profunda e da expressão livre, mãe e filho se sentem amados, aceitos e valorizados.

10. Cultivo do vínculo mãe-filho:

A construção de um elo profundo e prazeroso entre mãe e bebê, através do contato físico, da conexão emocional profunda e demais trocas poderão contribuir para o bom desenvolvimento integral do bebê rumo a um adulto presente, consciente, resiliente e capaz de construir relacionamentos saudáveis e duradouros.

Pré requisitos: autorização do médico para praticar as atividades que compõem a DANÇA CONEXÃO MATERNA, quer sejam: *dança grau suave, relaxamento e meditação.*

Encontros em grupo para as gestantes e puérperas com seus bebês: semanais com uma hora de duração. **Profissional:** *Eliana Tessitore* – crefito 3650|f Fisioterapeuta Integrativa e Pélvica, Terapeuta Sistêmica e Transgeracional, mestre em Enfermagem Psiquiátrica (FFMUSP|HC|IPq) prof. Dança do Ventre Egípcia. @eliana.tessitore



12 agosto

Participe do nosso próximo encontro
DANÇA CONEXÃO MATERNA para
mamães e bebês!

Data: 24/08/24 | Sábado

Horário: Das 10h às 12h

Local: Casa Nascitá

Granja Viana @casanascita

Informações: @eliana.tessitore

Whatsapp: (11) 96456-0777



O MARKETING DIGITAL DE VERDADE CHEGOU COM TUDO NA GRANJA VIANA

TUDOON
— MARKETING DIGITAL —

Agência de Marketing digital
TUDOON (11) 96929-7592
agenciatudoon.com.br



Como deixar seu PAI

celsofinkler@hotmail.com
CELSO FINKLER



A gosto é o mês do ano em que seu pai é oficialmente o rei do churrasco, o mestre das piadas prontas e, claro, o maior estilista do pedaço – pelo menos se ele tiver um pouco de bom gosto. Sim, é o mês dos pais e se você ainda não deu aquele presente para o seu herói, por que não dar um empurrãozinho no estilo dele? Nada como um pai bem vestido para transformar o orgulho em algo mais palpável do que uma simples medalha de Melhor Pai do Mundo. **O retrô está em alta, e seu pai também pode estar!** Se seu pai vive no passado (e não estamos falando apenas das histórias da sua juventude que ele não para de contar), talvez ele goste de um toque retrô em suas roupas. As peças vintage estão de volta, mas com um twist fashionista. Se você encontrar uma camiseta com um logo antigo de uma banda que ele adora (ou uma gravata com um padrão que só ele acha engraçado), você terá um presente **que vai fazer os olhos dele brilharem, e não apenas de nostalgia!**



Casual chic: porque seu pai também merece se sentir um ícone fashion. A moda masculina atual valoriza o conforto sem sacrificar o estilo. O look casual chic é a solução perfeita para aquele pai que deseja uma aparência sofisticada sem abrir mão do conforto.

Que tal presenteá-lo com uma camisa de botão com **tecido leve, uma calça de sarja bem cortada e um par de mocassins estilosos?** É como se a elegância tivesse feito uma pausa para um café com a praticidade. Seu pai pode até começar a se sentir como um galã de novela, ou, pelo menos, como o cara mais descolado do bairro.





Camisas estampadas para pais que não têm medo das cores. Se seu pai é do tipo que acha que o máximo em estampas é uma camisa listrada, prepare-se para um choque de estilo! As camisas estampadas estão bombando e são a oportunidade perfeita para seu pai mostrar um pouco de ousadia. Escolha estampas que não sejam apenas um desfile de cores, mas que também tenham um **toque de classe**.

Seja um padrão geométrico moderno ou um design tropical sutil, ele vai se sentir como um fashionista de férias!

O poder do acessório: porque até os pais merecem um toque extra. Um bom acessório pode transformar qualquer look... até o do seu pai! Um relógio elegante, um cinto de couro estiloso ou até mesmo um par de óculos escuros com um design moderno podem fazer uma enorme diferença. É como dar ao seu pai uma superpotência de estilo! **E que pai que não gosta de uma superpotência?**

Tênis fashion. O máximo estilo com muito conforto. Engana-se quem acha que os tênis são apenas para os jovens. Eles estão de volta com tudo, e não estamos falando daqueles que parecem ter saído de um filme dos anos 80. **Os modelos atuais combinam estilo e conforto**, perfeitos para um pai que quer estar na moda enquanto corre atrás dos filhos ou faz aquela caminhada matinal. Aproveite que o mês é todo dele e dê ao seu pai não apenas um presente, mas uma atualização no estilo que deixará todos na família orgulhosos. **Um paizão bem vestido não é só um ícone da moda, é um exemplo de que nunca é tarde demais para atualizar o guarda-roupas** e, quem sabe, até inspirar a próxima geração com um toque de classe e muita atitude.

Mostre ao mundo que estilo não tem idade.



NEW YORK, *sempre* NEW YORK

Não ia a Nova Iorque há pelo menos 6 anos, algo antes impossível de acontecer pois sempre voava para a Big Apple pelo menos ano sim e ano não.

Voltei agora com meu filhão Manoel em suas férias de julho e curtimos muito juntos esse verão delicioso nessa cidade recheada de atividades o tempo inteiro. Ele ficou adulto e enxergou dessa vez uma outra cidade. Amou!

Nosso foco foi caminhar muito, curtir cantinhos e sabores desconhecidos e bater ponto nos museus que mais amamos, como o amplo e complexo MET, o sempre empolgante de História Natural e o modernista Whitney, todos apaixonantes.

A gastronomia simples e deliciosa também estava em nossa meta e não deixamos de comer o melhor Espaguete com Almôndegas do Patsy, o melhor Pastrami do Katz, a incrível Tortilla do Little Spain, o melhor Hambúrguer e Milk Shake do Brooklyn Diner e, claro, o melhor rodízio de pastas do Becco. Todos num custo acessível e com sabores inesquecíveis. Os musicais sempre estão presentes e, dessa vez, nossas escolhas foram para os imperdíveis e estonteantes "Back to the Future" e "Harry Potter and the Cursed Child". Lindos de tirar o fôlego!

O Rio Hudson estava estonteante iluminado do sol e atravessar a pé a belíssima Ponte do Brooklyn curtindo a área do Dumbo do outro lado foi um dos momentos mais sensacionais de nossos corridos sete dias novaiorquinos. Olha que mais uma semana cairia muito bem para mergulharmos ainda mais nessa megalópole energética e ficarmos horas olhando as belezas infinitas do verdejante Central Park.



Em frente ao Rockefeller Center



Um dia pelo Soho



Curtindo o Central Park



Saboreando o Pastrami do Katz



Rodízio de Massas do Becco



Milk Shake do Brooklin Diner



Espaguete com Almôndegas do Patsy



No Whitney Museum



No Museu de História Natural



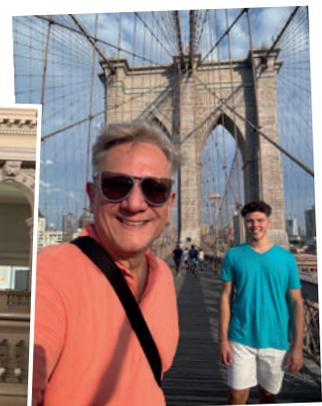
Caminhando na High Line



Broadway com Harry Potter



No Metropolitan



Atravessando a Ponte do Brooklin

A cidade está super bem cuidada, segura e repleta de gente linda e feliz. Um verão bem especial esse de 2024.

Nova Iorque é o típico destino onde retornar sempre é obrigação, pois a cada dia surgem novidades e os clássicos permanecem intocáveis e perfeitos como a eterna loja de brinquedos Fao Schwarz que hoje está ao lado do Rockefeller Center.

Por fim, subimos o Empire State Building para lembrar do meu casamento, com muitas juras de amor, ocorrido há exatos 31 anos. Foi bastante emocionante mesmo o grande amor estando longe dessa vez, mas, muito bem representado por nosso filho amado. Feliz, feliz, feliz por viver mais esses momentos únicos em minha jornada de vida abençoada. Gratidão sempre ao Universo.

Bora Garimpar New York City

MARCELO SAMPAIO

www.garimpandolife.com.br
Instagram @garimpando.life

Apresentador TV e Gerador de Conteúdo no Projeto "Garimpendo com Marcelo Sampaio"

Todas as 3as às 22:30 na tv a cabo Travel Box Brazil

Todas as 6as às 19h na Rádio Vibe Mundial 95,7 FM

ORANGE IS THE NEW BLACK, FOR ALL? nem sempre

Tendências na Arquitetura

Quando pensamos em roupas e sapatos, é bastante familiar imaginar as tendências; o que estará na moda neste ano: saias longas ou curtas? Os bigodes seguem em alta? Saltos plataforma ou bico fino?

Quem viveu em torno de trinta anos, não tem memórias divertidas ou embaraçosas de “looks” ousados fotografados da juventude e, que hoje, seriam difíceis de explicar. Minha mãe sempre se lembra da “era dos cabelos com permanentes”. E eu, me lembro de, quando pequena, usar laços de tule no cabelo e meia arrastão (que amo até hoje, aliás.) para dançar como a Madonna nas festinhas da década de 80.

A moda é uma das indústrias mais poderosas do mundo e movimenta fortunas há séculos. E sejam os afortunados que compram nas grifes AAA, ou aqueles que também têm estilo e compram com algum delay essas mesmas tendências em uma loja de departamento, todos, inegavelmente, gostam de uma roupa nova ou de um corte de cabelo que aumente a dopamina.

Quando transferimos essa onda de “tendências” para a arquitetura e o design de interiores, posso afirmar que é um universo parecido ao da moda e os profissionais do setor referenciam seus elementos de projeto pelo que as indústrias e designers estudam, desenvolvem e apresentam em feiras, mostras e vitrines por todo o mundo. E são dois mercados tão conectados que marcas tradicionais de moda estão a cada ano engrossando o leque do mercado de móveis, criando mobiliários exclusivos, com desenhos e propostas em conexão com os conceitos da marca, como a Louis Vuitton e a Dolce & Gabbana, por exemplo.

No entanto, seja na moda ou na arquitetura, aquilo que é uma tendência só pode ser uma escolha se fizer sentido para quem irá vestir ou viver nela. Um sapato pode estar na moda, mas se apertar o dedo mindinho, deixe de lado. O decote ou o balonê da saia, tem que te fa-

zer sentir feliz consigo mesma; se não fizer, deixe de lado também. Ou seja, a gente usa e veste tendências, sim, desde que estejam em sintonia com a nossa identidade. O papel dessa sintonia com a identidade em nossa casa nos permitirá viver em um ambiente que desperte bons sentimentos e emoções, um elemento forte para que você viva mais e melhor. Um caminho direto e efetivo para lhe permitir ter um corpo e mente que te levem a longevidade de qualidade. Já pensou nisso?

E o que é a identidade quando pensamos em nossa casa? Ela é formada por um combinado de características: as preferências (nela se encaixam as tendências), somadas às necessidades de quem irá viver nessa casa.

As preferências são realmente as escolhas pessoais a um determinado estilo, a uma paleta ou cor, a uma sensação que um determinado material transmite. Aquilo que sua mente elege e que te transmite prazer em ter e usar.

Já as necessidades, costumo dividir em 2 momentos distintos:





O primeiro, o estilo de vida ideal, que é identificado e narrado pelo cliente, quase sempre, com muita desenvoltura. São os seus sonhos para aquela casa:

A família que adora receber muitas e numerosas visitas em casa, descreve as festas de Natal enquanto me explica a sonhada mesa para muitos lugares, o espaço do churrasco para esses momentos especiais.

A família da exclusividade, que me descreve a genuína e super arrojada sala de cinema em casa para assistir filmes sem a fila da pipoca ou o barulhento “vizinho de poltrona” nas seções do shopping.

O segundo hall das necessidades, algumas, de ordem prática, como por exemplo:

- A pia da cozinha é muito baixa, quero que a nova seja mais alta para eu me sentir mais confortável ao cozinhar.

No entanto, algumas vezes, o que é necessário não está explícito e o diagnóstico disso para o arquiteto demanda um pouco mais de atenção para descobertas.

Ouvir o cliente contar que foi muito feliz quando morou, por anos, a trabalho, em uma pequena cidade europeia com casas em tons terrosos, e reproduzir esse tom em algum detalhe da casa, vendo esse detalhe despertar bons sentimentos, é um exemplo desse cuidado no projeto que entrega felizes surpresas.

Ou o cliente que tem dificuldade em pegar no sono e perceber que o espaço de moradia atual tem a bancada de home office dentro do quarto é entender que isso pode, com frequência, gerar ansiedade e maior dificuldade em se desligar da rotina. Então, redesenhar esse espaço setorizando o trabalho longe do local de dormir, corrigindo a luz para trazer aconchego, explicar a importância para o descanso em climatizar o ambiente que se dorme, colocar tudo em prática e ouvir que deu certo, que o sono bom voltou para a vida daquela pessoa, é muito especial. O cliente que já viveu mais da metade da existência e que pede por um projeto elegante, e nele, entregar soluções com cuidados e conveniências de uma casa segura para a melhor idade, tornando possível autonomia e segurança, é gratificante. Soluções essas que não minimizaram, em absoluto, o estilo e a qualidade estética do trabalho.

O grande e importante recado, em síntese, é que onde vivemos é o grande cenário da vida. O lugar onde existimos deve estar em sintonia com sua identidade e inspirar você. Para isso, deve ser a razão entre soluções técnicas cuidadosas e precisas versus cores, aromas, formas e memórias que traduzam quem você é e que te façam essencialmente feliz.

Um abraço!

Mariana Meneghiso

Granjeira, Esposa, 3X mãe.

Arquiteta Urbanista pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo, Design de Interiores pela Escola Panamericana de Artes, Especialista em Perceptual Design pelo Instituto Politécnico de Milão. Pós Graduada em Responsabilidade Civil pela Fecaf, Pós Graduada em Neuroarquitetura pelo Ipog. Membro da Anfa Brazil, Academy of Neuroscience for Architecture. Titular, a 20 anos, do escritório Meneghiso e Pasquotto Arquitetura. @meneghiso_pasquotto_arq

ELIANA e o estrelato global

ENTREVISTA MICHELE MARREIRA
INTRODUÇÃO: MARIANA MARÇAL

Eliana Michaelichen Guedes tem 51 anos, mas a gente olha e pensa: onde fica a fonte da juventude que essa mulher bebe da água? Brincadeiras à parte, um dos segredos, sem dúvida, é levar a vida com leveza. Desde que a acompanhamos na TV (tenho 40 anos) nunca vimos o sucesso de Eliana subir à cabeça. E motivos não lhe faltaram: O homem em pessoa, Silvio Santos, a convidou para apresentar um programa infantil no SBT, onde permaneceu por oito anos até migrar para a Record. Filha da paraense Dona Eva e do cearense, Sr José Bezerra, é mãe de Arthur - fruto do seu relacionamento com Marcelo Boscolli (filho de Elis Regina) e Manuela, da sua relação com o diretor de TV Adriano Ricco.

E se vocês acham que ser apresentadora foi sua única fonte de renda, enganam-se. A loira já vendeu três milhões de cópias dos seus 12 álbuns musicais e possui mais de 150 produtos ligados à sua imagem, de brinquedos a cosméticos.

Atualmente, Eliana estreia com o pé direito na Rede Globo no comando do Programa "Saia Justa" ao lado de nomes como Tati Machado, Rita Batista e Bela Gil, e ganhou um quadro no Fantástico. Parece que vem mais coisas por aí e a emissora vai explorar ao máximo a potência dessa mulher maravilhosa que a Eliana se tornou.

MELANNA
MILANO

TAKE





Eliana, como define sua transição profissional, ao migrar do SBT para a TV Globo, após 15 anos?

O público que me acompanha há tantos anos vai gostar de ver essa minha versão mais relax. Eu sempre tive uma postura de apresentadora com microfone na mão, liderando um auditório, em uma condução, até pelos produtos que apresentei ao longo do tempo. Dessa vez, fui convidada para ser a âncora, mas sozinha a gente não faz absolutamente nada nessa vida, e o 'Saia' é um reflexo disso. Estamos unidas, levando reflexões importantes, com o olhar feminino de mulheres que vocês conhecem na TV. Porém, o 'Saia' tem a missão de levar uma mensagem para além da televisão. Porque nos mostramos muito mais do que a gente se mostrava nos formatos em que já trabalhamos até hoje. Está divertido, porque está gostoso. A gente se surpreende com a gente mesmo, nos emocionamos nesse processo. Já choramos, rimos, é tudo muito humano. Isso, sem dúvida alguma, vai aproximar o público das novas 'Saías'.

Podemos dizer que esse momento vai além de uma troca de emissora? Tem um significado especial na esfera pessoal?

Eu gosto de inovar! Eu saí de um universo infantil falando com crianças por 16 anos e fiz essa importante transição na Record com o programa Tudo É Possível. E voltei para o SBT, dividindo os domingos com o maior comunicador de televisão, que é o Silvio Santos. E, depois de 15 anos do meu retorno, recebi o convite para novos desafios no Grupo Globo. E aos 50 anos de idade, falei: 'quero fazer algo diferente'. Até cheguei a dizer, publicamente, que gostaria de me comunicar com as mulheres, talvez, fazer algo nas redes sociais, alguma coisa que fosse além do auditório - algo que domino há tantos anos, e que amo fazer. Era um pensamento... E daí, recebi o convite para o 'Saia' e os demais projetos, que é um desafio profissional e pessoal também. É muito legal inovar aos 51 anos. É bacana, inspirador e especial, principalmente, porque encontro com algumas mulheres da minha idade que falam da minha coragem.

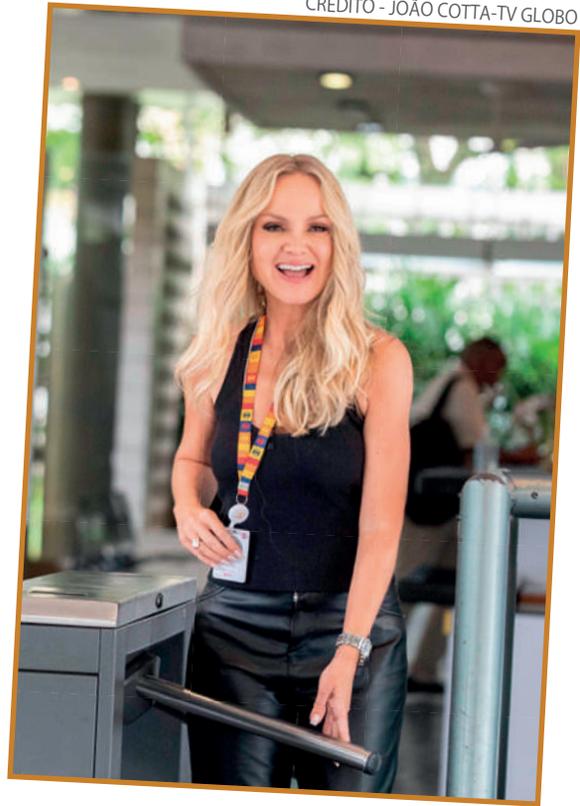
CRÉDITO JOÃO COTTA - TV GLOBO



CRÉDITO - JULIANA COUTINHO-GNT

Como foi o processo de construção na relação profissional entre vocês quatro, para criar um vínculo bacana, e que chegasse de uma forma positiva ao espectador?

Não adiantava ser uma coisa bacana da porta para fora, tinha que existir genuinamente da porta para dentro. A construção aconteceu, principalmente, na nossa conexão. Porque não adiantava “parecer” que estávamos conectadas. A gente teve que se reconhecer e foi um trabalho muito bacana que a diretora Carla Barros propôs. Realmente muito assertivo, pois conseguimos mostrar essa união feminina, e levar a nossa mensagem para o público do Saia Justa. Vocês vão perceber isso! Brincamos, falamos amenidades e tal, porque a vida também precisa disso. Quando a mulher chega em casa, depois de um dia de trabalho, ou muitas horas cuidando da casa, filhos, etc... Esse público de ‘40+’ que o canal carrega, também quer ter um momento de tranquilidade, de paz, de ‘vamos ouvir um papo também para relaxar?’. Não que seja só para relaxar, mas também para isso. O Saia Justa dessa temporada 2024, vem para essa mulher que deseja ligar a televisão em um momento de descontração e de união feminina. Contrariando tantas vezes o que falam sobre rivalidade feminina. Não queremos mostrar quem sabe mais, quem sabe menos, levantar bandeiras, uma contra a outra. Não. Estamos unidas! Na minha opinião, que gosta dessas questões humanas, das relações humanas, é um grande tesouro que encontramos no meio desse projeto.



Antes você conduzia um programa sozinha. Agora, terá a companhia de mais três apresentadoras. Como se sente no papel de âncora do grupo?

Por muitos anos segui falando com as câmeras, sempre nessa posição de comunicadora, conduzindo quadros, me comunicando com o auditório. Dessa vez, existe uma condução, claro, mas como âncora; abre, encerra, dar o tema, passar a bola, mediar assuntos. Existe uma Eliana que está aberta para se mostrar de uma forma diferente! Estou pronta. E isso só chega com a maturidade. Na minha condição profissional, por tantos anos, poderia ter me ‘engessado’. Eu me permiti, conscientemente e racionalmente, fazer outra coisa. O público que me acompanha há tantos anos, me dando esse carinho, apoio e credibilidade, merece conhecer essa mulher que era vista como excelente comunicadora, mas que pouco me conheciam como mãe, mulher e pessoa. É um presente poder relaxar em frente às câmeras e uma oportunidade para quem ouvirá minhas opiniões, me conhecer mais como mulher.



Dividir o protagonismo com suas colegas te deixa confortável então?

Eu já estou num estágio de vida e carreira, que posso escolher onde quero estar, sabendo meu valor, independentemente de onde esteja. Me sinto muito à vontade, em casa. Claro que temos entregas, trabalhamos pra caramba, acordamos cedo, saímos tarde do estúdio... É um projeto que levamos com leveza e alegria, porque cada uma a seu jeito ama o que faz. Mas existe muita responsabilidade envolvida, sim. Eu estou no papel que quero estar, e muito feliz. Tenho já por hábito, para quem acompanha minha carreira por muitos anos, nunca estar sozinha no palco. Sempre tenho parceiros e gosto de dividir artisticamente a cena. Nunca estou em cena sozinha, acho que, sinceramente, desde a época em que trabalhava com crianças, sempre prezei essas parcerias. E eram parcerias com divisões iguais; no tempo de fala, de diversão, em horas de programa - sempre muito longos, por sinal. O programa de menor duração que fiz na minha vida tinha três horas. Hoje, a gente tem uma hora, o que é muito gostoso porque a facilidade que tenho de prolongar assuntos para render é grande.

É muito legal inovar aos 51 anos. É bacana, inspirador e especial, principalmente, porque encontro com algumas mulheres da minha idade que falam da minha coragem.



CREDITO - JULIANA COUTINHO-GNT



Além da exibição do Saia Justa no GNT e Globoplay, as entrevistas do programa também são exibidas em um quadro que você apresenta no Fantástico. Conte-nos mais sobre esse formato.

É um spin-off dentro do Fantástico. Eu entrevisto algumas pessoas do nosso meio [artístico] e temos perguntas 'saia justa' das meninas (Tati, Bela e Rita) a cada entrevista. É também uma maneira do grande público se familiarizar com esse novo time. Além de entrar em nossas discussões de uma maneira muito gostosa, fluída, no Show da Vida.

Pode nos contar alguma curiosidade de bastidor?

Então, eu sou a âncora do programa e preciso seguir algumas coisas pré-determinadas. Mas, às vezes, o papo está tão interessante, que eu não queria dar continuidade ao programa, dar o próximo passo (risos). Só queria ficar ali escutando (risos).

O que o público pode esperar dessa nova temporada?

A gente se acolheu e se reconheceu como mulheres. Isso é o que vocês vão desfrutar, eu não tenho dúvida. É um time mais descontraído. Não queremos ter razão sobre tudo, e concluir tudo. Queremos pensar junto com o nosso público, trazendo algumas reflexões.



CRÉDITO BEATRIZ DAMY-TV GLOBO

Eu já estou num estágio de vida e carreira, que posso escolher onde quero estar, sabendo meu valor, independentemente de onde esteja. Me sinto muito à vontade, em casa.



CRÉDITO BEATRIZ DAMY-TV GLOBO

Para finalizar nosso bate-papo, tem algum assunto específico que você gostaria de abordar no programa?

Nós somos feitos de muitas experiências e gatilhos. Eu, sinceramente, não tenho essa resposta, tá? Na medida em que a gente vai vivendo, vamos sentindo, e reagindo a essas pautas. E o que elas nos provocam internamente, entendeu? O bacana de tudo isso é estar aberto para viver essas experiências de uma maneira muito transparente. Acho que isso. O 'Saia' vai ganhar bastante com esse time. É bonito de ser visto, é o que vemos em nossos exercícios internos. Não saberia te responder que tema mexeria muito comigo... Estamos exercitando muitas coisas com a vivência e aprendizado de cada uma.

“OLHE PARA CIMA e veja as copas FLORIDAS DAS ÁRVORES!”

POR ADRIANA RODRIGUES XAVIER
adriana.xavier@egv.com.br

Geralmente quando escrevo, me lanço diretamente ao texto e por fim, penso no título, mas desta vez fiz o inverso! O topo estava pronto, assim como as estrelas cobrem o firmamento e o orvalho ocupa as folhas nas manhãs de inverno, as primeiras palavras adornavam meu coração de tal forma a produzir um encantamento urgente e exponencial de ideias, verdades, convicções!

Assim aconteceu que em um fim de tarde agradável de outono, com o sol já de pantufas se recolhendo aos seus aposentos e um doce vento frio, caminhávamos, meus alunos, minha companheira querida de trabalho, Rita e meus caros estudantes do 1º ano, rumo a nossa sala de aula, quando uma menina segurou em meu braço e me paralisou. Ela disse:

“Adri, olha pra cima, olha pra cima!”

Meu pensamento estava com os pés no chão, no relógio, no tempo que tínhamos para organizar os materiais e aguardarmos as famílias na hora da saída, mas parei para atender aqueles olhos verdes, risinhos e aquela voz gutural que chamava a minha atenção. Olhei para o céu, procurei por aviões, saí pelo muro da escola, mas ela continuava apontando e desta vez do alto da sua força de menina de 7 anos a tentar mover uma mulher de 50, me puxou para que eu olhasse a partir do ângulo certo, então eu vi! Eu olhei por meio dos seus olhos e enxerguei um espetáculo que nunca havia visto, mesmo passando naquele lugar, naquela calçada, todos os dias por felizes anos, desde 2017. A copa de uma das árvores tão carregada de lindas flores. Os colegas se juntaram a ela e também olharam...todos nós brindamos aquele momento juntos. Contemplamos, calamos, rimos e seguimos...Eu, embevecida pela poesia daquele instante e as crianças pulando, catando sementes no chão e se escondendo nos troncos das árvores para enganar uns aos outros.



Me senti um pouco como Diego, filho de SANTIAGO KOVADLOFF, que no célebre texto de Eduardo Galeano diz diante da imensidão do mar:

“Pai, me ajuda a olhar?”

Desta vez era eu que precisava de ajuda para enxergar aquele mistério. E assim fui tomada por um sentimento de fragilidade e empoderamento. Senti-me frágil, pequena diante da grandeza daquele olhar da infância, que apesar de ter visto algo extraordinário, tem coragem de seguir firme os caminhos porque ela está tão próxima da beleza de maneira a fazer parte daquilo. E onde estava meu olhar de educadora, de mulher experiente, não seria minha a função de mostrar aos pequenos o mundo? Mas não foi assim desta vez...

Ao mesmo tempo, senti-me empoderada por estar com eles ao meu lado, ter o privilégio de ser escutada por tão sábias mentes, pertencentes ao que há de melhor do mundo. Sim! Carrego a infância comigo e me reabasteço todas as tardes. Do jeito simples e engrandecido de olhar, de estar, de ocupar... Lutar bravamente por uma miçanga brilhante perdida no chão, vibrar com uma novidade a ponto de gritar e pular! O corpo em seu estado de repouso da vida não comporta as emoções! Para a infância há de ser maior, compor a existência...

Engraçado que aquele ponto de vista que nos leva a olhar para cima, que persegue a beleza, tem a mesma intensidade dos joelhos no chão e as mãos a procurar por conchinhas na areia ou pedrinhas pela calçada. As miudezas e as grandezas têm parentesco nas lembranças e na curadoria da alma das crianças.



Os valores da boneca e da grande caixa de papelão também parecem andar de mãos dadas, pois com a segunda, se constrói a casa, se desmembra em pedaços para servir de escorrega no barranco... Algo sobre o prazer, a entrega, as importâncias e desimportâncias!

Por tudo e por tanto, olhemos para cima! Procuremos as virtudes nas coisas ínfimas e imensas, não por serem pequenas ou grandes, mas por necessitarem de um olhar que nos faz mudar a perspectiva comum!

Termino minha reflexão com essa poesia do querido **Manoel de Barros** e deixo como dica, o **Livro dos Abraços**, de **Eduardo Galeano**, mencionado no texto!

“Uso a palavra para compor meus silêncios.

Não gosto das palavras
fatigadas de informar.

Dou mais respeito
às que vivem de barriga no chão
tipo água pedra sapo.

Entendo bem o sotaque das águas
Dou respeito às coisas desimportantes
e aos seres desimportantes.

Prezo insetos mais que aviões.
Prezo a velocidade
das tartarugas mais que a dos mísseis.
Tenho em mim um atraso de nascença.

Eu fui aparelhado
para gostar de passarinhos.
Tenho abundância de ser feliz por isso.
Meu quintal é maior do que o mundo.
Sou um apanhador de desperdícios.”

**EDUARDO
GALEANO
O LIVRO
DOS ABRAÇOS**



LEFMA

COTIA E SEUS DESAFIOS

Com quase 300 mil habitantes, a cidade que está há 34 km da capital e possui cerca de 250 bairros enfrenta o maior crescimento de todos os tempos



Cotia é uma cidade maravilhosa de se morar, mas é fato que é repleta de desafios. Geograficamente, para quem não sabe, a Granja Viana é uma região que vai do km 21 ao 30 da Raposo, composta por um centrinho charmoso, mas também de comunidades que sofrem com a falta de infraestrutura.

O mais complexo dos desafios é a **Raposo Tavares**, pelo menos para quem precisa usar a rodovia no dia a dia. São horas de trânsito em trajetos curtos, retornos e alças com mobilidade caótica (como é o do km 22,8) e um anúncio recente de pedágios que assustou toda a população.

A **verticalização é uma preocupação**. A construção de prédios de 30 andares foi aprovada pela Câmara Municipal e está prevista no Plano Diretor. A ideia de que cada vez mais o verde da região irá acabar é um pesadelo para quem procurou a Granja Viana por esse contato especial com a natureza.

A **segurança** é uma preocupação constante e que merece atenção constante. A região possui muitas rotas de fuga como a Raposo, o Rodoanel e estradas vicinais que levam à outras cidades.

Muitos dos bairros periféricos da Granja Viana padecem com a ausência de serviços como o **transporte público**. Alguns, **asfalto**. Outros, **saneamento básico**. E por aí vai... cada um com seu desafio.



A Revista Tudo entende o desafio de se fazer política pública em uma cidade como Cotia e seus 324 quilômetros quadrados de extensão, quando se faz limite com 12 outras cidades, algumas desenvolvidas, outras, nem tanto.

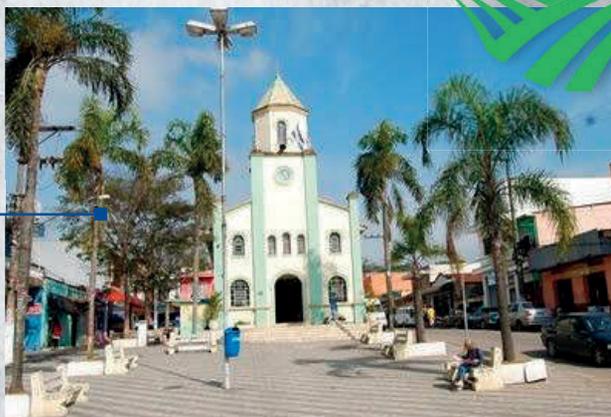


NÚMERO APROXIMADO DE ELEITORES POR REGIÃO

36.000 Caucaia

32.000 Granja Vianna

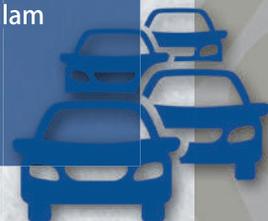
126.000 Cotia



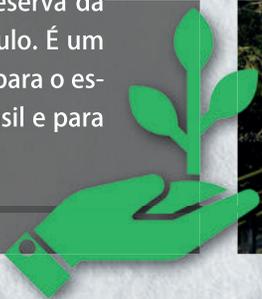
Caucaia é um distrito de Cotia que, apesar da urbanização que vem atravessando, conta com regiões que ainda vivem da agricultura



Trecho entre São Paulo e Cotia é um dos principais gargalos do trânsito. Densamente urbana, a Raposo funciona como uma grande avenida, com condomínios, shoppings, parques e áreas industriais, além do acesso ao Rodoanel ao seu redor. Por dia, circulam ali mais de 188 mil veículos.



A Reserva Florestal do Morro Grande é um Patrimônio da Humanidade, faz parte do cinturão verde da reserva da biosfera da cidade de São Paulo. É um lugar importante para Cotia, para o estado de São Paulo, para o Brasil e para o planeta.



NA POLÍTICA, REPRESENTATIVIDADE FEMININA CRESCE

Algumas cidades da Grande SP estão com as mulheres em alta nas pesquisas. Isso não quer dizer que elas já ganharam a eleição. Mas, talvez, pela primeira vez, as mulheres estejam equiparando aos homens e com chances reais de levarem o pleito. Cotia, Vargem Grande Paulista, Itapevi e Embu das Artes são cidades com candidatas mulheres.

Justiça Eleitoral estreou uma campanha de incentivo, valorização e respeito às mulheres no meio político. Com o slogan “Mulher na política é outra história”, a ação foi veiculada nas emisoras de rádio e televisão. A campanha também está disponível no canal do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) no YouTube e nas redes sociais. No vídeo, mulheres de diferentes idades manifestam opiniões sobre direito ao voto, representatividade e violência política de gênero. A peça também apresenta informações como o ano em que ocorreu o primeiro voto feminino (1932), a quantidade de cidades que não elegeram vereadoras em 2020 (846) e dados sobre registros de violência política de gênero – sete casos por mês, segundo o Ministério Público Federal (MPF).

O Ministério Público Federal (MPF) defendeu a necessidade de um esforço conjunto de todos os atores do processo eleitoral – partidos, órgãos públicos, candidatos e sociedade - no combate à violência política de gênero, sobretudo diante da proximidade das eleições municipais. A prática, considerada crime pelo Código Eleitoral, afasta mulheres da política e compromete a representatividade.



Em Cotia, Cida Aires (PSOL) e Ângela Maluf (PSD) estão no páreo. Em Vargem Grande, Larissa Canavez (PL) cresce nas pesquisas. Camila Godoi (PSB) aparece em segunda lugar em Itapevi, assim como Rosângela Santos (PT) em Embu das Artes



Dados das Eleições Municipais de 2024 divulgados pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE) revelam que as mulheres representam a maioria do eleitorado brasileiro: 81.806.914 eleitoras, o que equivale a 52,47% do total. Os homens, por sua vez, totalizam 74.076.997 eleitores (47,51%). Um pequeno percentual, 0,02%, correspondente a 28.769 pessoas, não informou o sexo. Esses números refletem a importância das mulheres no processo eleitoral.

MÍNIMO POR PARTIDO

Os partidos políticos devem se comprometer a ter um mínimo de 30% de candidaturas femininas viáveis e com pretensão de disputa nas eleições proporcionais durante todas as fases do processo eleitoral.

Segundo a representante da ONU Mulheres, Cecília Alemany, 30% das mulheres na América Latina reduziram sua presença política nas mídias sociais por causa da violência digital.

Fonte: Agência Câmara de Notícias

PELO MUNDO

O México estabeleceu em 2012 cotas de 30% para candidaturas de mulheres e passou a punir os partidos que não cumpriam esses percentuais mínimos. De lá pra cá, a legislação continuou avançando. A presidente da Câmara dos Deputados daquele país, Marcela Guerra Castilho, informou que em 2019, uma reforma constitucional garantiu paridade em todos os poderes.



COMO DENUNCIAR VIOLÊNCIA POLÍTICA DE GÊNERO?

Hoje, é crime eleitoral “assediar, constranger, humilhar, perseguir ou ameaçar, por qualquer meio, candidata a cargo eletivo ou detentora de mandato eletivo, utilizando-se de menosprezo ou discriminação à condição de mulher ou à sua cor, raça ou etnia, com a finalidade de impedir ou de dificultar a sua campanha eleitoral ou o desempenho de seu mandato eletivo” (crime de violência política contra as mulheres – art. 326-B do Código Eleitoral).



ACESSE
AQUI 

Morre aos 39 anos, Rubinho Furlan, filho do prefeito de Barueri

Rubinho Furlan morre aos 39 anos. Em suas redes sociais, o pai, o prefeito de Barueri, Rubens Furlan, lamentou a perda do filho que lutava contra um câncer e expressou sua dor. *“Meu filho, Rubinho foi uma pessoa generosa e pura, que iluminou nossas vidas como um raio de sol. A dor da perda de um filho sangra a alma e dilacera o coração. A dor da perda de um filho não tem nome e é maior do que qualquer outro vazio”.*

Rubinho tornou sua luta pública como um alerta para a doença em fevereiro de 2022, relatando os procedimentos cirúrgicos para a retirada de tumores e a quimioterapia para conter o adenocarcinoma, diagnosticado inicialmente no intestino e que se espalhou para o fígado em um processo conhecido como metástase.

Rubinho foi coordenador da campanha política de sua irmã, a deputada estadual Bruna Furlan, e atuou na pré-candidatura de Beto Piteri à prefeitura. Ele deixa a viúva, Carolina Maeda.



TRAGÉDIA EM VINHEDO

Humberto de Campos Alencar e Silva, copiloto do avião da Voepass (antiga Passaredo), que caiu em Vinhedo, no interior de São Paulo, era morador de Jandira. O avião modelo ATR - 72 - 500 da Voepass que caiu em Vinhedo e matou 62 pessoas tinha histórico recente de problemas, incluindo ‘dano estrutural’ e falha no sistema hidráulico. Por isso, o avião ficou meses em manutenção



PSB 40

VAMOS MULHERAR COTIA

40040 PARA VEREADORA

MANDATO COLETIVO FEMININO

MCF

DESDE 2018

CRISTINA BRASIL

ANA ALCANTARA

SILVANA BEZERRA

ROSANGELA MARTINS

ANGELA EDSON SILVA 55

9,5 cm de larg x 12,5 cm de alt | R\$ 1250,00 | cnpj 14.930.933/0001-92
@mandatocoletivofeminino | cnpj: 56.168.330/0001-45

Inauguração do Shopping Central Park na região de Caucaia do Alto

Construído para elevar o desenvolvimento social, econômico e cultural de Cotia e região, o Shopping Central Park é um shopping de projeto arquitetônico moderno e sustentável, com amplos espaços abertos, áreas verdes e muitas atividades ao ar livre.

Além de um mix completo de lojas e serviços, oferece diversas opções de lazer e entretenimento para toda a família.

A praça de alimentação conta com restaurantes variados, desde redes famosas até opções da culinária local. Os amantes do cinema podem desfrutar de salas de última geração, enquanto os esportistas têm à disposição uma arena beach tennis, pista de caminhada, academia e até pista de mini golfe. Para as crianças, o espaço kids é um ambiente seguro e divertido.



Pedro Arna, CEO do Grupo Central Park, informou que o shopping vai gerar 1,2 mil empregos diretos e outros 800 indiretos.

Metrô em Cotia

(Fonte: Web Diário)

A assessoria do governador Tarcísio de Freitas alega que a Linha 22-Marrom do Metrô será contemplada pelo programa “SP nos Trilhos”.

No material produzido pelo Palácio dos Bandeirantes, no final de maio, quando o programa foi anunciado pelo governador Tarcísio de Freitas, a Linha 22-Marrom não foi citada.

Dos R\$ 194 bilhões, destinados ao “SP nos Trilhos”, não há informação, por enquanto, de quanto será destinado ao Metrô até Cotia. Segundo a Comunicação do Palácio dos Bandeirantes, o detalhamento será divulgado, em breve, no site do governo.

O anteprojeto de engenharia da Linha 22-Marrom já foi iniciado e as sondagens de solo estão em execução.

Metrô até Cotia

O ramal terá 29 km de extensão com 19 estações e um pátio para 52 trens. Por dia devem ser transportados 649 mil passageiros. Na região, Cotia deve ter quatro estações e Osasco duas.

CANDIDATO A VEDEADOR

PL PARTIDO LIBERAL

Dr. Daniel Camargo
Advogado, mora e trabalha na Granja Vianna

22022

É a favor do **CRESCIMENTO ORDENADO**, analisando questões como **MOBILIDADE URBANA (trânsito)**, **SEGURANÇA PÚBLICA** e revendo pontos no Plano Diretor vigente como **VERTICALIZAÇÃO (prédios na região?)**; **DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL** (geração de empregos, renda e preservação ambiental)

Acompanhe nossas propostas no
@danielcamargoadv

APOIA
PRESIDENTA **ANGELA EDSON SILVA**
psd **55**

RS 1.250,00 | 9,5 cm de larg x 12,5 cm de alt | cnpj 14.930.933/0001-92
@danielcamargoadv | cnpj 56.168.599/0001-21

Ideias inovadoras para solucionar problemas que afetam a sociedade das mais diversas maneiras. É o que oferece a Feteps – Feira Tecnológica do Centro Paula Souza, que será realizada em agosto, no São Paulo Expo, pavilhão de exposições localizado no Jabaquara. Em sua 15ª edição, a Feteps apresenta 132 projetos. Destes, 112 foram desenvolvidos por estudantes das Etecs e Fatecs. A mostra ainda conta com a participação de 20 trabalhos de outras instituições de Educação Profissional e Tecnológica nacionais e internacionais.



Projetos de Cotia:

Etec:

- **AstroGuide** – aplicativo infantil e educacional de astronomia
- **Bora Trocar?** conectando leitores, trocando histórias
- **Como pode ser aprimorado o controle e o sistema de alertas para a dengue?**



Fatec:

- **Cubo Mágico**
- **Devergente** – rede social voltada para pessoas neurodivergentes
- **EX CTRL:** sistema de controle de despesas



Sistema Faixa Azul



A Prefeitura de São Paulo continua com a implantação do sistema Faixa Azul em vias importantes da capital paulista. A sinalização com faixas pintadas de azul indica que o trecho é exclusivo para a circulação de motos. Segundo a prefeitura, a intenção da Faixa Azul, instalada pela primeira vez na Avenida 23 de Maio, em janeiro de 2022, é a de organizar as vias e dar

mais segurança aos motociclistas. A Faixa Azul já está instalada em vários pontos da cidade, como na Avenida dos Bandeirantes, na Avenida Sumaré, na Marginal do Pinheiros e na Avenida Jacu Pêssego. A intenção da gestão Ricardo Nunes é a de chegar a 200 quilômetros de vias só para motos até o fim deste ano.



Fernanda Montenegro lê

Simone de Beauvoir de graça

Fernanda Montenegro, a grande dama do teatro brasileiro, celebra seus 95 anos de idade e 80 anos de carreira com uma leitura especial do texto da filósofa feminista Simone de Beauvoir no Auditório do Ibirapuera, no dia 18 de agosto! E o melhor: **a entrada é GRATUITA!**

A atriz vai apresentar trechos do livro **“A Cerimônia do Adeus”**, de Simone de Beauvoir, obra que explora o feminismo e a vida da autora com Jean-Paul Sartre. A temporada anterior foi um sucesso absoluto, esgotando 10 mil ingressos em apenas três horas.

Dia 18 de agosto, às 19:00

Entrada gratuita na Plataforma Symppla
Auditório Ibirapuera
Av. Pedro Álvares Cabral - Vila Mariana, São Paulo - SP, Brasil



Durante o evento vai acontecer uma projeção de som e imagem de alta definição no gramado do auditório, além da garantia de acessibilidade com tradução para libras e áreas reservadas para pessoas com deficiência.

Expo Mandela

Um dos maiores ícones políticos e sociais do mundo, Nelson Mandela, é tema de uma exposição única no Centro Cultural de São Paulo! Em “Mandela, Ícone Mundial de Reconciliação” a mostra aborda as questões menos conhecidas da vida do ex-presidente da África do Sul!

Desde um casamento arranjado, corrida à distância, treinos de boxe e muito mais! Os mais de 50 painéis fotográficos foram trazidos ao Brasil pelo Instituto Brasil África (IBRAF) em parceria com a Nelson Mandela Foundation, entidade criada pelo político.



Até 30 de agosto, grátis

Terça a sexta-feira, das 10h às 20h
Sábado e domingo das 10h às 18h

www.centrocultural.sp.gov.br

CCSP – Centro Cultural São Paulo
Rua Vergueiro, 1000 - Liberdade, São Paulo - SP, Brasil

Festival Internacional de Linguagem Eletrônica

Descubra o futuro da arte com a nova exposição do Festival Internacional de Linguagem Eletrônica, **explorando computação quântica e inteligência artificial!**

Até 25 de agosto, das 10:00 às 20:00

Grátis

Centro Cultural FIESP

Av. Paulista, 1313 - Bela Vista, São Paulo - SP, Brasil



É gol!

Até o dia 01/09, o Raposo Shopping será palco do Campeonato de Futebol Digital, um evento para toda a família e para os gamers de plantão. Os prêmios vão de tablets à PS5. Imperdível @rapososhopping



A 13ª Edição do Festival de Inverno traz uma série de shows e atrações temáticas para as famílias cotidianas.

Line Up completo e mais informações em: www.omts.com.br

Dia 18/08 tem Thulla Melo com Black Music, R&B contemporânea e Soul Music



Na telona

Lançamento deste mês!

Deep Web: O show da morte

Ethan Newton é um podcaster que não apenas explora histórias de crimes reais, mas também revela as falhas no trabalho policial e os abusos que acontecem ao longo do caminho. Talvez isso não o torne muito popular, mas ele sente que tem algum tipo de missão de expor as coisas. Uma noite, depois de gravar seu último episódio, ele recebe uma ligação de Seattle, a cidade onde nasceu. Sua irmã está morta. Agora, o mundo do crime verdadeiro é mais real e pessoal do que nunca. Lá, ele descobre que há um código no apartamento de sua irmã, uma pista que foi esquecida pelos policiais. Isso o leva à dark web e ao Show da Morte, um local de matança ao vivo. Lançamento nos cinemas nacionais a partir de 22 de agosto.



Pelos palcos

"Elvis: A Musical Revolution", biografia romanceada e recriada em forma de musical para contar a história de um dos maiores ícones da música mundial, já tem seu protagonista nacional: o ator, modelo e cantor Leandro Lima, conhecido do grande público por suas participações em novelas, como Levi na nova versão de "Pantanal" (2022) e o delegado Marino em "Terra e Paixão" (2023), filmes, séries e peças de teatro, foi escolhido para dar vida no Brasil a um dos maiores ícones musicais de todos os tempos.

Até 01 de dezembro

Horários: Quintas-feiras, às 20h Sextas-feiras, às 20h Sábados, às 16h e 20h Domingos, às 16h e 20h

Local: Teatro Santander

Endereço: Av. Pres. Juscelino Kubitschek, 2041



LEANDRO LIMA viverá ELVIS PRESLEY

Classificação etária: 10 anos, menores acompanhados dos pais ou responsáveis legais.

A partir de R\$90 (meia entrada)

Ingressos no Sympla

Pinocchio no Shopping Granja

Conhecido por sua programação de lazer e entretenimento, o Shopping Granja Vianna apresenta mais uma novidade imperdível para as crianças: um parque temático inspirado na série Pinocchio & Friends. O boneco de madeira mais amado da literatura desembarca diretamente para a Praça de Eventos e promete muita diversão com um circuito de atividades lúdicas.

As crianças podem aproveitar e gastar energia no circuito de atividades que conta com giro radical, piscina de bolinhas, trilha de obstáculos e um escorregador inflável em tamanho gigante. O evento, que está localizado na Praça de Eventos, no Piso L1, é indicado para crianças de dois a 13 anos de até 1,60m de altura.



Serviços:

Parque temático de Pinocchio & Friends

Data: Até o dia 15 de setembro

Horário: segunda a sábado, das 10h às 22h, e aos domingos e feriados, das 12h às 20h.

Valor: 0 a 40 minutos → R\$50

41 a 80 minutos → R\$60

81 a 120 minutos → R\$70

121 a 160 minutos → R\$80

Local: Piso 1 - Praça de Eventos

Endereço: Rodovia Raposo Tavares, km 23,5

Galeria de Arte Fotografia Solange Viana apresenta:

MORADA, individual de Kenichi Kaneko

A galeria de arte e fotografia Solange Viana tem a honra de apresentar: MORADA, exposição de Kenichi Kaneko, artista que há anos faz parte do elenco da galeria de arte. A curadoria fica a cargo de Rachel Hoshino. A abertura acontece no dia 17 de agosto e permanece até dia 30 de setembro, com entrada franca e visitas mediante agendamento prévio.

Durante o período de exposição ocorrerão sessões de desenho ao vivo, nas quais o artista produzirá, sob demanda e em período pré-determinado, desenhos verticais em papel de visitantes pousados em silêncio. O trabalho, ainda que de forma abstrata, figura a tríade corpo-totem-arte como a morada do espírito. Que possamos usar os olhos para alcançar o coração! Seishin-teki aisatsu!

SERVIÇO:

MORADA, DE KENICHI KANEKO

Visitação: Até 30 de setembro de 2024

ENTRADA FRANCA | AGENDE SUA VISITA

Galeria de Arte e Fotografia Solange Viana

Rua São João, 246 – Centrinho da Granja Vianna | Cotia

Tel: 11 4777-0234

@galeriadeartesolangeviana



Kenichi Kaneko é um artista completo. Ator, artista visual, poeta, entre outras muitas ocupações, apresenta obras de mais de uma década, datadas de 2003 a 2010. São obras, em sua maioria, em grandes formatos, mas também apresentaremos seus desenhos, que ele faz diariamente. Kaneko não para.

A programação especial de agosto no Thermas da Mata promete diversão e atividades para todas as idades e conta ainda com mais uma edição do Esquentar Thermas.

Serviço

Horário de funcionamento: de sábado a segunda, das 10h às 17h

Ingressos: a partir de R\$34,90

Endereço: Estrada Morro Grande, 3000, Jardim Isis – Cotia – SP

Saída pelo KM 36 da Raposo Tavares

Informações e ingressos na Central de Vendas (11) 5555-0607 das 9h às 17h

E no palco do Teatro Vivo

Dois novos espetáculos chegam ao palco do Teatro Vivo no mês de agosto com nomes de peso em seus elencos, como Herson Capri, Caio Blat e Rosana Stavis. A primeira estreia é do espetáculo “Memórias do Vinho (Per Bacco)”, texto de Jandira Martini com a colaboração de Maurício Guilherme. A história, que tem o universo dos vinhos como plano de fundo, traz um pai e um filho que se reencontram depois de muitos anos afastados. As apresentações acontecem às sextas e aos sábados às 20h, e, aos domingos às 18h.

A atriz Rosana Stavis sobe ao palco do Teatro Vivo com a reestrela de “A Aforista”, peça escrita e dirigida pelo dramaturgo Marcos Damaceno, produzida

pela Cia.Stavis-Damaceno de Curitiba. A atriz conduz a história acompanhada pelos pianistas Sergio Justen e Fabio Cardoso, com trilha sonora original composta por Gilson Fukushima. “A Aforista” será encenada todas as terças, quartas e quintas, às 20h.

Temporadas: até 12 e 15 de setembro

Classificação: 12 e 14 anos

Duração: 70 e 75 minutos

Ingressos: a partir de R\$100 (inteira)

Venda online no Sympla

70 anos de Ibirá

Em agosto, o Parque Ibirapuera vai comemorar seu 70º aniversário com uma série de shows gratuitos que vão agitar o espaço!

No dia 24 (às 11h30), o Grupo Quinjazz vai trazer uma mistura animada de jazz e bossa nova, enquanto o Duo Anamaúê promete encantar no dia 31 (às 11h30) com um repertório que explora a MPB de um jeito único. Todos os eventos são gratuitos e vão transformar o Parque Ibirapuera em um verdadeiro palco musical ao longo do mês!



De graça!

www.urbiaparques.com.br/parques/ibirapuera

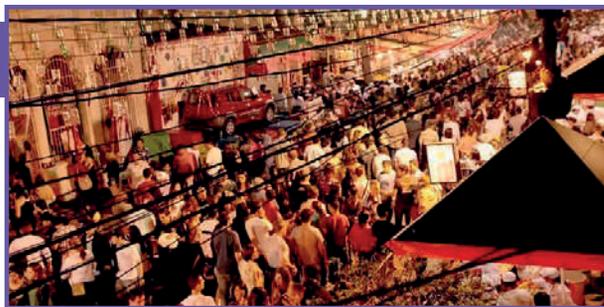
Parque Ibirapuera

Av. Pedro Álvares Cabral - Parque Ibirapuera, São Paulo

Achiropita 2024

A Festa da Achiropita 2024 promete agitar São Paulo com um mês inteiro de celebração!

Até 1º de setembro, o bairro do Bixiga se transforma em um verdadeiro pedaço da Itália, com muita música, comida deliciosa e diversão para toda a família. Nos finais de semana, a festa rola com barracas de culinária italiana, oferecendo desde espaguete à vontade até antepastos irresistíveis, além de shows ao vivo para animar a galera.



Sábados, das 18h à 00h, e aos domingos, das 17h30 às 22h30.



Harmonia
SOLICITE A ENTREGA DE SEUS PRODUTOS

Solicite pelo whatsapp ou telefone e receba no conforto da sua casa!

(11) 9.9104-1349
(11) 4616-1615

*Consulte taxas de entrega

Farmácias

FARMÁCIA DE MANIPULAÇÃO E HOMEOPATIA

DERMOYIDA FÓRMULAS

Av. Prof. Manoel José Pedroso, 1740 - Cotia - SP
Tel.: 4703-0314 / 4616-8944

anuncie
que é
sucesso



Estética

Maristela Niben
ESTÉTICA AVANÇADA

Criolipólise:
Congelamento para acabar com a gordura localizada
Promoção: 03 regiões por R\$ 250,00

Limpeza de pele
com peeling de diamante e máscara de ouro
R\$ 80,00

Rua Conego Afonso, 41 sl7 - Jd. Agu - Centro de Osasco
11 3654 3224

Odontologia / Ortodontia

Sorriso Da Granja
Clínica de Especialistas em Odontologia

Atendimentos pelo **Prof. Dr. Ricardo Raiz** (CROSP 58714), cirurgião dentista formado pela USP, onde também fez seu mestrado e doutorado, auxiliado por outros 6 especialistas.

Odontologia de Excelência:
lentes de porcelana, restaurações estéticas, próteses, implante, ortodontia, endodontia, cirurgia, periodontia, odontopediatria, botox/preenchimento ou clínica geral.
CROCL 15046

Rod. Raposo Tavares, km22, bloco A, sala 318 - The Square Open Mall
4612-1721 | 93800-8655

Resp. Técnico Dr. Mauricio Mattson CROSP 45328



Biomedicina

Dra Valêscia C. F. Barbio
Biomedicína Integrativa

(11) 96039-8252
@vb.biomedicinaintegrativa
vb.biomedicinaintegrativa@gmail.com

Shopping Open Mall The Square
Rodovia Raposo Tavares Km 22,14 - Bloco A - Sala 320 - Lageadinho - Cotia - SP

Acupuntura, Homeopatia, Terapia Floral, Cromoterapia, Aromaterapia, REIKI, Radiestesia Genética, Método kovacsik



Anuncie aqui:

99972-9795

Medicina Oriental e Quiropraxia

J. MELO

Medicina Oriental e Quiropraxia

ESPECIALISTA em DORES e INFLAMAÇÕES
MAIS DE 20 ANOS DE EXPERIÊNCIA

(11) 97217-8181
Rua José Félix de Oliveira, 2060 | Granja Viana - Cotia/SP

Cirurgia Plástica

Dr. Mauro Henrique de Sá Adami Milman
Cirurgia Plástica Estética e Reparadora
CRM 101.917

Cirurgia Estética
Cirurgia Reparadora
Cosmeatria

The Square Open Mall
Bloco F - Conjunto 111 - Rod. Raposo Tavares, Km 22, sentido interior. Granja Viana - SP

Tel.: (11) 2898-9823 | (11) 96638-8654
www.drmaurohenrique.com.br

em revista
TUDO

99972-9795

Siga-nos nas redes

@tudoemrevista

@revistatudo2021

www.revistatudo.com.br



revistatudo.com.br



Bella & Belle
ateliê de festas

Quer tornar sua festa
ainda mais especial
e prática?
Conte com o nosso
serviço de
Pegue e Monte!!



@bellabelleateliedefestas (11) 99494-9010



- CABELO
- TRATAMENTOS / QUÍMICAS
- MANICURE E PEDICURE
- DESIGNER DE SOBRANCELHA
- DEPILAÇÃO
- PODOLOGIA

Agende o
Seu horário

☎ 11 4551-8126
☎ 11 97491-2622

Rua Monet, 272 Horizontal Park • Granja Viana

JUNIOR EXPRESS
MOTOBOY



Transporte de malotes e
pequenos volumes.
Bancos e transporte,
deixe conosco.
Sua entrega ou retirada
com preço justo!

*Agora também com furgão
entrega ou retirada com preço justo!*

4612-8980 / 9 8320-0612

www.juniorexpress.com.br
juniorexpress.24hs@hotmail.com

Confirme as condições por telefone



em revista **TUdo**

☎ 99972-9795

Siga-nos nas redes

@tudoemrevista
@revistatudo2021
www.revistatudo.com.br



revistatudo.com.br

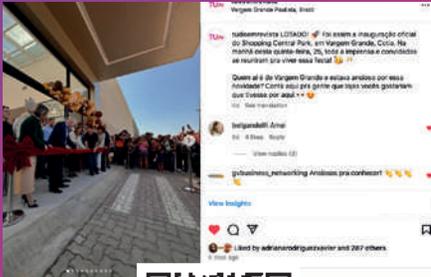


Temos boas notícias!!!! Nossa página do Instagram está incrível! Quem ainda não segue nossa página @tudoemrevista está perdendo as novidades e dicas da região. Siga já!!



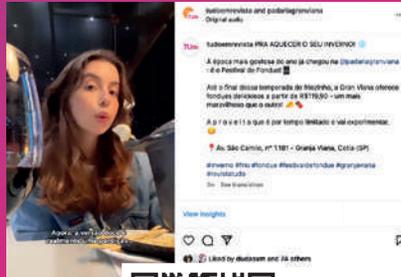
Agora se você precisa dar um up nas suas redes sociais, com uma equipe especializada, a Tudo ON chegou para te ajudar nesse processo. Demais, né? Veja agora os posts com maior alcance no Instagram @tudoemrevista:

Inauguração do novo Shopping Central Park



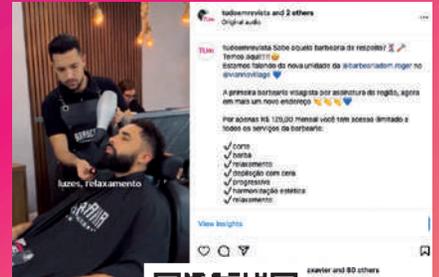
Nossos seguidores amaram a publicação da nossa visita na inauguração do novo shopping Central Park em Vargem Grande. A publicação fez grande sucesso e o empendimento promete!

Festival de Fondue

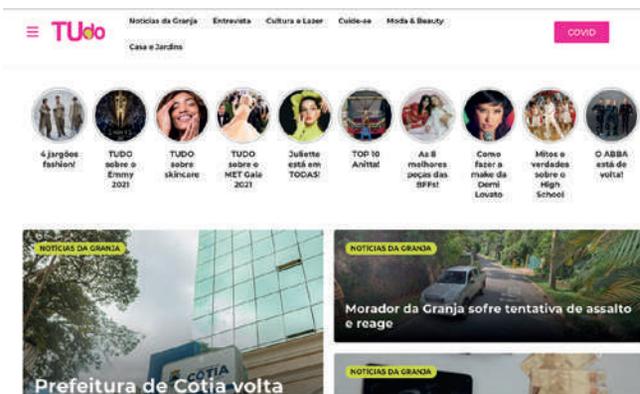


Nosso reels sobre o Festival de Fondue fez barulho nas nossas redes. Se você perdeu, veja agora!

Barbearia Dom Roger



A primeira barbearia por assinatura na Granja Viana, a Dom Roger chegou por aqui!!!!? Nossa visita foi incrível!



O site da Revista TUDO está todo repaginado e cheio de conteúdo exclusivo! Além das notícias da região que atualizamos diariamente, nossos leitores poderão acompanhar entrevistas exclusivas e uma agenda completa de tudo o que acontece por aqui e em Sampa!

Acesse já e fique por dentro de Tudo: www.revistatudo.com.br



Siga-nos nas redes

@tudoemrevista
@revistatudo2021

www.revistatudo.com.br

Clínica Veterinária - Cirurgia - Laboratório Estética Animal



Não conhece a Família Pet?

A Família Pet é fruto de muito amor e dedicação da Dra. Fabiana Sartori crmv 17.506, há 20 anos veterinária especialista em clínica e cirurgia geral com anestesia inalatória, e vem cada dia mais se tornando referência na região da Granja Viana.

Nossa Clínica além de ter as melhores veterinárias, temos:

Consultas com especialistas:

Nossos consultórios estão mais equipados do que nunca pra as consultas

Exames:

Possuímos laboratório próprio da Idexx, onde os exames são coletados na hora e o resultado sai em menos de 5 min, o que na maioria dos casos pode salvar muitas vidas pela agilidade do diagnóstico.

Os exames que não são realizados na hora possuímos parceria com laboratórios de referência.

Possuímos também:

RX, Ultrassonografia, Eletrocardiograma, Ecocardiograma

Centro Cirúrgico: O Centro Cirúrgico tem os melhores equipamentos para que seu Pet tenha toda a assistência necessária com monitoração cardíaca.

Vacinação: A Vacinação em dia é muito importante, por isso que na Família Pet encontra se todos os tipos de vacinas

Amamos o que fazemos e já amamos o seu Pet, mesmo sem conhecê-lo.

Além de muito amor, temos:

O Banho & Tosa na Família Pet é com muito cuidado e carinho pensando exclusivamente em seu bichinho. Produtos de alta qualidade para que seu pet saia mais limpinho ou branquinho do que entrou.

Possuímos parceria com a Docg, produtos hipoalergênicos e cheirosos e banheiras vitorianas, que são aconchegantes e charmosas.

O Banho & Tosa é muito importante para a saúde dos pelos, então nos preocupamos muito com isso. Nossa preocupação vai além do Banho. Ao passarmos as mãos no bichinho podemos encontrar algo de anormal e imediatamente informamos a nossa veterinária para avaliar e avisar ao tutor do pet sobre o caso.

Também possuímos um pequeno Hotel para os pets que já conhecem a casa e se sentem nela quando se hospedam. Afinal somos uma família!!



CRMV 17.506



Venha conhecer a Família Pet

Dra. Fabiana Sartori Fávoro
Estamos localizado na Estrada do Capuava, 4550 - Cotia
Centro Comercial Vintage (ao lado do Condomínio Vintage)

Agende nossos serviços

Tel.: 11 98908-0023

Instagram: @familiapet.granjaviana

Que tal mudar sua casa em 1 semana?
A **Mix Conceito** é o lugar certo.



mixconceito

Rodovia Raposo Tavares, km 27,5 - Granja Viana
Telefone da loja: (11) 4702-1145
Instagram: @mixconceitooficial

